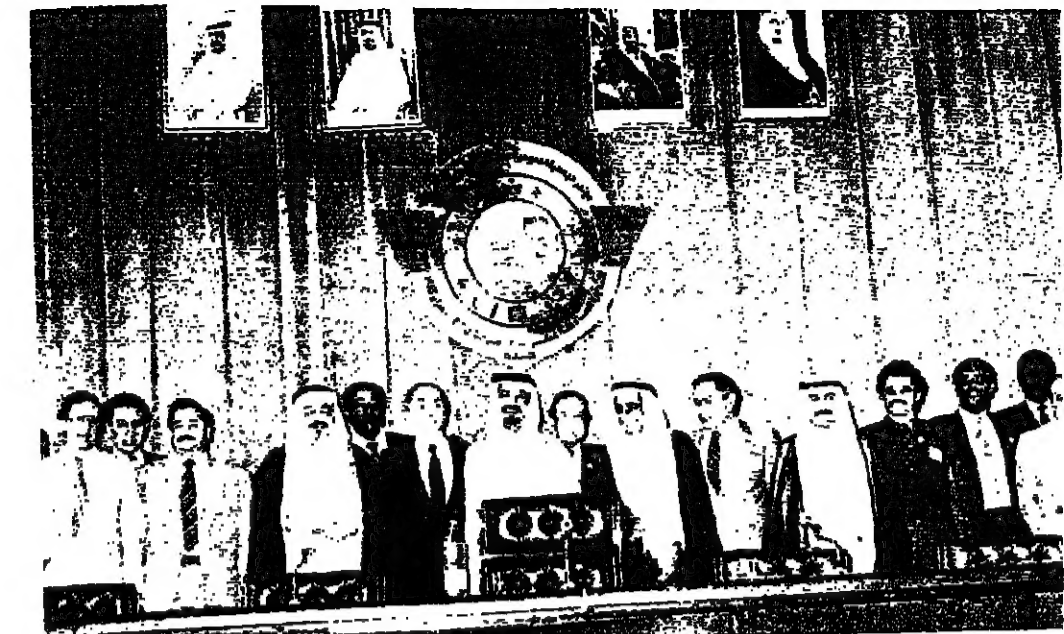


نائب أمير منطقة مكة المكرمة يفتح الدورة الـ ١٦ للاتحاد العربي للنقل الجوي

نتمنى للمؤتمر تحقيق نتائج تلسجم مع السياسة العامة لبلادنا

التنهوض بصناعة الطيران المدني عاملاً فعالاً للتنمية في عالمنا الحديث



سمو الأمير سعود بن عبدالحسن يتوسط المنصة الرئيسية للمؤتمر

في حجة الله الملك عبدالعزيز بن عبدالمعز آل سعود، أمير منطقة مكة المكرمة، يفتتح الدورة الـ ١٦ للاتحاد العربي للنقل الجوي، وذلك في فندق مكة المكرمة، في مكة المكرمة، في يوم الاثنين ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ٨ فبراير ١٩٨٢ م.

يشارك في المؤتمر ١٦ دولة عربية، وهي: الكويت، قطر، البحرين، العراق، ليبيا، سوريا، اليمن، السودان، الصومال، الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا، مصر، واليمن.

يهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون بين شركات النقل الجوي العربية، وتحسين خدماتها، وتطوير أساليب التشغيل، وتبادل الخبرات، والتعاون في مجال البحث والتطوير.

يشارك في المؤتمر ١٦ دولة عربية، وهي: الكويت، قطر، البحرين، العراق، ليبيا، سوريا، اليمن، السودان، الصومال، الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا، مصر، واليمن.



سمو الأمير سعود بن عبدالحسن

يلقى كلمة سمو الأمير سعود بن عبدالحسن

افتتح صباح أمس سمو الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة اجتماعات الدورة السادسة عشر للجمعية العمومية للاتحاد العربي للنقل الجوي، وذلك نيابة عن سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران، وقد أعرب سمو الأمير سعود عن أمله في أن يحقق المؤتمر أهدافه في مزيد من التعاون المشترك بين شركات الطيران العربية بما يعود على صناعة النقل الجوي في المنطقة والعالم بالنفع والاستقرار والازدهار.



شعار مؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد العربي للنقل الجوي

متابعة
على السليمان
تصوير
حسين فتوح

والقى معالي الشيخ كامل سندي مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني كلمة أكد فيها أن مؤتمر المنطقة يمثل أهمية كبيرة في تطوير صناعة النقل الجوي في المنطقة، وأن المؤتمر فرصة للتعاون بين شركات الطيران العربية، وتحسين خدماتها، وتطوير أساليب التشغيل، وتبادل الخبرات، والتعاون في مجال البحث والتطوير.

يشارك في المؤتمر ١٦ دولة عربية، وهي: الكويت، قطر، البحرين، العراق، ليبيا، سوريا، اليمن، السودان، الصومال، الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا، مصر، واليمن.

يهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون بين شركات النقل الجوي العربية، وتحسين خدماتها، وتطوير أساليب التشغيل، وتبادل الخبرات، والتعاون في مجال البحث والتطوير.



الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر



معالي الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته

الملكة تفخر باستضافتها
المؤتمر للمرة الثانية
اجتماعنا خطوة جديدة
للامام ولدعم النشاطات الاقتصادية

الشيخ أحمد مطر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة
الخطوط السعودية تبذل
كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

وأشار الأمين العام للاتحاد بأن حجم شركات الطيران العربية ازداد سنة عن سنة، فبينما ازداد حجم النقل الجوي الدولي من حيث خطوط وشحن وخدمات، ازداد حجم النقل الجوي المحلي من حيث خطوط وشحن وخدمات.

يشارك في المؤتمر ١٦ دولة عربية، وهي: الكويت، قطر، البحرين، العراق، ليبيا، سوريا، اليمن، السودان، الصومال، الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا، مصر، واليمن.

يهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون بين شركات النقل الجوي العربية، وتحسين خدماتها، وتطوير أساليب التشغيل، وتبادل الخبرات، والتعاون في مجال البحث والتطوير.

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

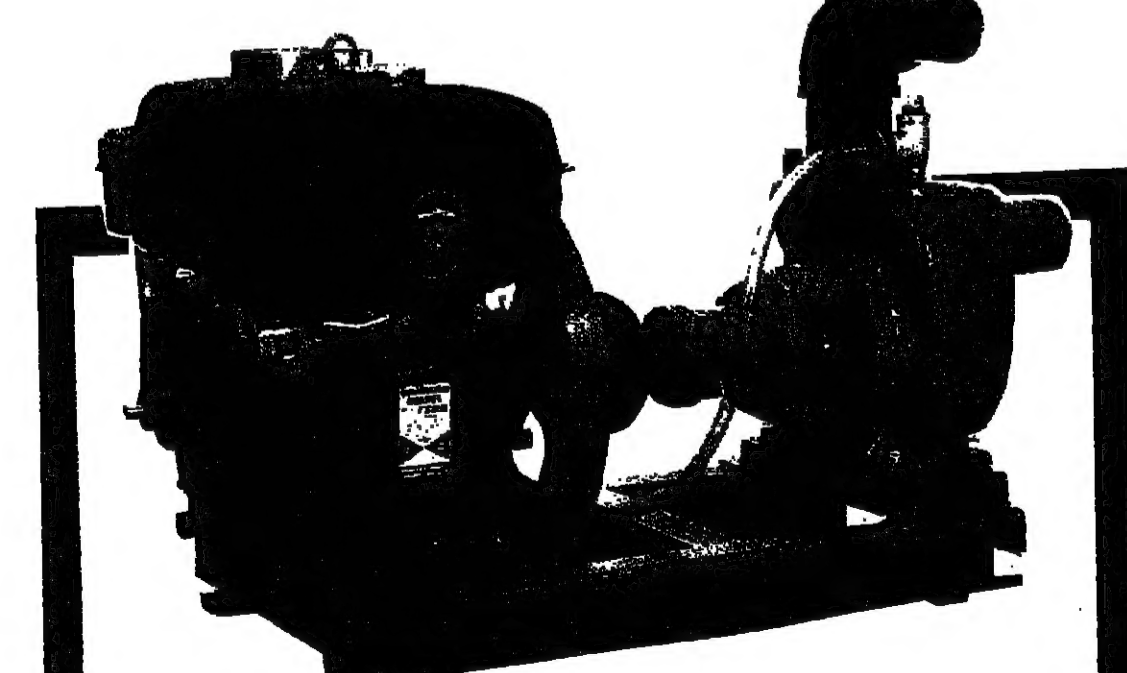
الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر

الشيخ كامل سندي يلقى كلمته في المؤتمر

الشيخ أحمد مطر يلقى كلمته في المؤتمر

شاركنا تمثلك ٣٠٠ طائرة نفائة

الخطوط السعودية تبذل كل جهدها لانجاح المؤتمر



مضخات ديزل

بازنمار

تضمن لك التشغيل المستمر

مما كانت المواصفات التي تطلبها، في تأكيد سنجدها عند انجاز.

تتضمن مضخة ديزل قوية، القدرة حصة الحاد من ٢ إلى ٦ بوصة.

مركبة على كرات أو شابطة على قاعدة.

تستطيع أن تعتمد عليها دائماً.

اشتر الجوده مع الخدمة الممتازة

موتور سلك جبر الالده اسم

جدة، ص.ب. ٤٤ - تليفون ٦٥-٦٤٣٤٧ - ٦٤٣٤٧ - توكس ١١٥٤٠

الرياض، ص.ب. ٣١٤ - تليفون ٤٤٣٤٧ - ٤٤٣٤٧ - توكس ١٠٥٩٩

الدمام، ص.ب. ٣٧٧ - تليفون ٨٣٣٧٧ - ٨٣٣٧٧ - توكس ١١-٣



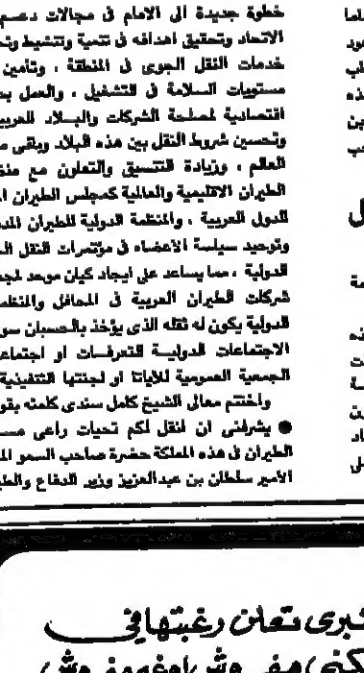
كبار الضيوف المشاركين في الدورة



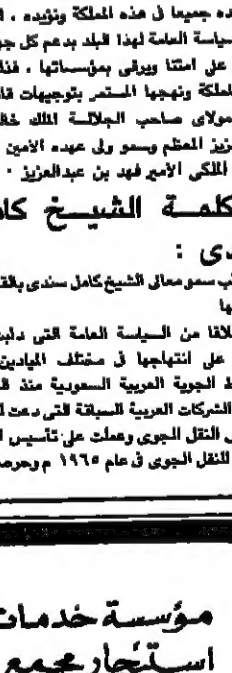
كبار الضيوف المشاركين في الدورة



كبار الضيوف المشاركين في الدورة



كبار الضيوف المشاركين في الدورة



كبار الضيوف المشاركين في الدورة

مؤسسة خدمات كبرى تعان رغبتها في

استئجار مجمع سكني مفروش وأغرف ومرش

طبقاً للمواصفات التالية:

٧ قاعات للمأوى

٢٦ دوريلكس وغرفتين نوم + غرفة ملهى + مطبخ

١٢ استوديو

١٢٠ غرفة حمري على سويحة

فعلى السادة الراغبين في تقديم عرضهم الرجاء

مراعاة التالي:

تقديم العروض بالظرف المغتم

مغتم العروض على مرفق السكن وغرفة الاستوديو

اسم وعنوان المستثمر صاحب الدعوة

مستوى السكن على مركزها وموقعها في المنطقة

ميدان ركوب وسفر

رسم تخطيطي لجميع المرافق السكنية يجب أن ترفق بالعرض

توسل العروض إلى: ص.ب. ٦٥٨٢٢ - مكة

ولمزيد المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٢٦١١٨٢٢ - ٢٦١١٨٢٢

تعلن

شركة مقاولات سعودية

عن حاجتها إلى

١ مهندسين تنفيذيين

٢ مراقبين مماريين تنفيذيين

لهم خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تنفيذ الأعمال في هذا المجال

على أن يكون المتقدم حاصلاً على إقامة نظامية هجرية

المفعولة وقابلة للتحويل

الاتصال بهاتف: ٦٧١١٨٢٢ / ٦٧١١٧٩٥ - ٦٧١١٨٢٢

● عكاظ - « الرياض » عواصم خليجية :

وأخلف المسئول الخليجي الكبير ان
الاجتماع الذي بدأ بدون جدول أعمال محدد
وخلص الى نتائج عملية ومحددة على صعيد العمل
الخليجي المشترك، يعني ان المسؤولين ببلد المجلس
يكونوا باستقرار قدرتهم على مواكبة الأحداث
والتطورات التي تمر بها المنطقة واستعدادهم
قائم للصبر وئذ الجهد في أي وقت لتتغير
تعليمات البناء الذي يعكس اصرارهم وتكاتفهم
لدخل هذا الصرح الكبير . *

ا ف ب (موروئی)
اعلنت جزر القمر

اهتمام خليجي كبير
وقد واصلت أمس صفيف الخليج اهتمامها بالاجتماعات وزراء الخارجية التي اجريت لها الموضوعات الرئيسية في صير مهماتها -

- **ملكي دولة قطر:** ابريت مسجلة - جلف تميز - التي تسفر بالغة الانجليزية عن اهلها ل
- **ان تسفر الاجتماعات عن خطوات جديدة تتواء**
- **المخلقة والتدوين الاسلامي الى السلام والاستقرار**
- **الذي تشهده -**
- **والى الكويت:** اجتمعت الصحف الكويتية

الصاعدة أمس على أهمية الاجتماعات وقالت أنها
تأتي في إطار اللقائات التي تستهدف الوفوف على
آخر تطورات الوضع بالمنطقة والتشاور بشأنها فيما
يجوز. بفتح والخبر على شعوبها .

وقالت أنه لم يعد غريباً أن يحظى أي اجتماع
بدول مجلس التعاون بقترة العالم خاصة وأن
الجلسات استطاع في فترة قصيرة أن يلفت أنظار
العالم إليه باعتد ومضيها بعد القدر من التمسك

١٠٠ - (واشنتن) :

فما وجدته من طبعه القوي المخلص المخلصات قس
تهدف إلى تحويل النظرية إلى الصراع ، كما أنه
يأتي ثوبه إلى واحد ضيق ، الحقيقة -
تحويل النظرية النظرية -
ول الأحياء : الكتب محبة ، انما حواء -
أمرية النظرية النظرية لكافة جوانبها
المتنوع والتسويق إلى دول مجلس التعاون ومعرفة
تطبيقات كافة العولمة وصولاً إلى من التماس
العربي الفخري -
ول إلى الأحرار : تولدت محبة ، البيان -
نتيجة من المؤتمر وزراء التعليم خاتمة إلى دول
من بسطة من الاجتهادات التي ودعت وزراء
التعليم والمالية وفتحوا باب المجلس على من
شكوا ان تزيد من الاجتهادات التي من الدول
الإصغاء إلى تسع صفحات وأتت من تحقيق
تتضمن طلب وإدراج أي بيها -

**الأفريقية الخاصة
اليوم في نيروبي**

لجنة الحكاء لمنظمة الوحدة
الصغراء الأفريقية - وستشارك في
كندا وغينيا ومالي ونيجيريا
لإضافة إلى الجزائر.

ووقع أمس وزراء خارجية هذه الدول
تقديرا إلى رؤساء الدول الأعضاء في لجنة
المنظمة الخاصة بالصغراء الأفريقية حول
كيفية تنفيذ قرارات قمة منظمة الوحدة
الأفريقية في نيروبي التي تتعلق بإجراء

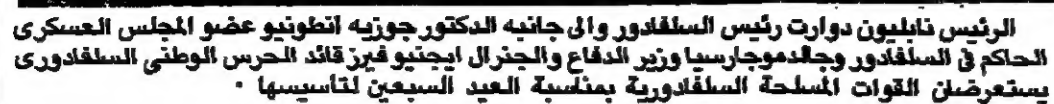
مكنت قوات البوليس

وكان وزراء الخارجية قد اجتمعوا ليلة
يومين في جنوبي وشرقاً مشكلة الصحراء من
مختلف دولها وتوسمروا نتائج تلتها
الاتصالات التي تمت لرفع اوضاع كل من المغرب
والجزائر الى اجراء الاستفتاء في
الصحراء

وبوشرت اسس الصفح المغربية ان
ساعة الاستفتاء قد حلت في جنوبي لكثف امر
حقبة الحوافظ التي يتسبب بها كل طرف من
اطراف النزاع في الصحراء

وقالت صحيفة الرأي ان اجتماع
تدوين سيكسف من يرغب في احلال الصلا
والبحر من الزلوع

والثابت صحيفة الاستقلال ان المغرب
قدم كل ما عهده واثبت حسن نواياه بكتابة
الصحراء



ضرورة موافقة الفلسطينيين
على أية تسوية لمشاكلهم



الملك الحسن هيج

● **واشنطن :**
احتفل المرتين
الأمريكي رونالد ريغان
امس بعيد ميلاده
السادس والسبعين *
وبعد الرئيس ريغان
تكبر الزملاء الذين
تولوا رئاسة الولايات
للتحتة ستاحتى الآن

● **أبو ظبي :**
اجرى امس الوفد

● **بغداد :**
بحث امس السيد
اليكسى تروكييف وزير
الخارجية الروسي
للسوفيان العراقيين
العلاقات الثنائية بين
البلدين والتعاون
في العالم العربي

● **بغداد :**
وكان السيد سعدون
حمادي وزير الخاريج
العراقي قد استقبل

● **البرلاني الصومالي**
برئاسة السيد عمر
عمره نائب رئيس
مجلس الشعب
الصومالي محادثات مع
السوفيان في دولة
الامارات العربية
المححدة تناولت
الوضع الراهن في
العالم العربي ومشاكل
الافريقي

عكاظ - « عمان » :

اسحاق شامير

A black and white portrait of Isaac Shamir, an elderly man with glasses, wearing a suit and tie, looking slightly to the side.

إبّا ایبن

افق

دوی

جاء قرار الجمعية العامة بفرض عقوبات على إسرائيل لعدم التزامها ببلاتوين والقوانين الدولية ضربة عنيفة لإسرائيل التي لم تكن تتوقع أن يحصل للقرار على هذا الإجماع وإسرائيل التي مطالبت كثيرًا وبثت دعايتها المسمومة عبر أجهزة الإعلام العالمية المتواطئة معها كانت تظن أن الغلام يصدق اقتراحاتها وزيهها وأيدهم حقيقة النزاع في الشرق الأوسط ولكن سرعان ماكتشف هذا الزيف بعد الإدانة الجمعية لها -

وتقول الأساطير الدبلوماسية الغربية في إسرائيل أن إسرائيل باتت بالغعل مغزولة على الصعيد الدولي وأن تلك رفضت مجموعة الدول العربية المؤيدة من قبل مجموعة عدم الانحياز - وهم يمثلون في مجموعهم أغلبية الأعضاء - في الجمعية العامة - لعدوان إسرائيل وتهديدها المستمر لأن تستقر المنطقة -

عزلة إسرائيل على بساطة البحث

وعلى الصعيد الداخلي في إسرائيل أثبت بعد قرار الجمعية العامة من جديد قضية عزلة إسرائيل التي فرضتها المعارضة بعد قرار منحهم بيبين يضم الجولان - والبلد جلد يقضي لحد ثواب البرلمان الإسرائيلي بعد أن اجتماع عاجل للتكثيف لبحث انعكست قرار المنظمة الدولية -

كما صرح بأبائين العمالي ووزير الخارجية السابق بأن إسرائيل « ستقع في خطإ كبير إذا استغفقت بهذا القرار الذي ياتي نتيجة للسياسة المتعمدة والتسرع التي يتبعها منحهم بيبين الذي يعتقد أن باستطاعته حمل الجمعية العامة على التصويت الشريفة قرصه الجولان دون حساب للاستكان الدولي الذي سيلحق بهذا

الإجراء » -

**مشروع السلام المغربي والدعم
في مباحثات العاهل المغربي**

وعلمت «عكلا» من مصادر محلية في المغرب أن العامل الغربي سوف يلتحق مع هجج التوترات الزاخرة في الشرق الأوسط واكتفائية قيام وتطامن بتحرك اجابيس الخاضعة على اسرائيل من اجل تحقيق سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط

الغربية قد طُلبت مزيداً من المساعدة العسكرية الأمريكية لاستعانتها في هذه الحرب وسوف يكون هذا الفوج أحد نقاشي بين العامل الغربي ووزير الخارجية الأمريكي

وما يمكن أن زيارة هيج للغرب تأتي في إطار جولة يتبعها هيج بزيارة أسبانيا حيث يبقى مع ضحايا دكتاتور فرانكو حيث سيستأنف أعماله في مدريد بعد ذلك

و سوف يتوقف هيج في الإسبانية الزائرياً للغرب، بين المحققين واليهود، ويقترب من الجبهة وذلك قبل أن يعود إلى واشنطن يوم السبت القادم

مصرع واصابة ٢٥
الاصابة في حالات

ولس - (اسلام آباد) :
لقی ثلاثہ وعمرین شخصاً مصرعہم
واصیب اثنان بجراح خطرة لمس اثر
سقوط حافلة نقل في موة يزيد معها
الف متر في اقليم بونش پاکستان
وذكر البولييس في پاکستان ان سائق
الحافلة لقي تكتل ثقل وعمرین
مسافرا من مظفر آباد الى هاجيا علی بعد
۱۲۵ كيلو متر من اسلام آباد فقد
اتجهت سيارة نقل الحافلة



لمزيد من معلومات الرجاء الاتصال :
مكتبة الرسمى محمد - تلفون ٦٤٤٩.١٣ - ٦٤٣٩٦.٧ أو أحد وكلائنا

الرياض : الحصيني : تليفون ٤-٢١٧٥٣
للديرة المنورة : النزهة : تليفون ٨٢٢٩٤٨٦
القصيم : الشريدة : تليفون ٣-١١٦





الفرقة السعودية الموحدة للعمليات في المنطقة العربية

فرق الطوارئ في خدمتك

خلال الـ ٢٤ ساعة

مكة

المركز الرئيسي: ٠٥٤١ ٠٢٧/٧٤

الفزاري: ٠٥٢ ٢٤٢٣

العتميمية: ٠٥٢ ٢٤٨٩

المعابدة: ٠٥٦ ٢١٢٩

الطائف

٧٣٢ ٣٤١/٢ - ٧٣٦ ١٢٧٠

الشهداء بجدة: ٧٤٦ ٢٩٢٠

الحوية: ٧٢٥ ١٥٢٦

المسدد: ٥٤٤ ١٤٢٠

بدر: ٣٣٢ ١٧٦٣

رابع: ٤٢٢ ١٧٧٢/٣

الغزل: ٦٩ - غزل العتد

خالد: محطة الكهرباء

ترعة نفيف: محطة الكهرباء

جدة

٦٢١ ١٤٤٧

٦٢١ ١٤٩١

٦٢١ ١٤٧٤

٦٢١ ١٤٥٧

المدينة

المركز الرئيسي: ٨٢٣ ٧٧١٦

العنتيمية: ٨٢٢ ٥٨٦٠

سلطانة: ٨٢٢ ٩٣٤٤

نبأ ذر: ٨٣٦ ٤٩٥٦

رئيسه: ٨٤٤ ١٤٠٦

بترته: ٨٢٢ ١١٧٨

أم لج: ٢٨٢ ١٨٨٣

بحره: ٣٩ بولسطة

ستترال بحره

معرض الآراء حول

الاضلاع العربية الراهنة

ان كل ما قبله عن ضم الجولان مرفوض من قبل كل الامة العربية وغير مقبول فالجولان قطعة من صلب الاراضي السورية، ولذلك من الصعب القول بتفكيك ما يريده عوننا .

الامير سلطان بن عبدالعزيز

ان القدرات العربية الكبيرة بما فيها سلاح النفط لن تكون ذات فعالية مالم تمتلك الامة العربية القوة العسكرية التي تعطي لبقية الاسلحة العربية قيمتها الحقيقية .

عبدالحليم خدام

الحماية والمساندة الاميركية للعدو الصهيوني هي التي تدفعه الى ان يعد لعدوان جديد ضد جنوب لبنان او اصدار قانون بضم الضفة الغربية المحتلة .

الشاذلي القليبي

لقد تمكنت لجنة المتابعة حتى الان من الحيلولة دون وقوع الاسوار في بعض النواحي . ولكنه قد ان الاران لان تنقل اللجنة من الحيلولة دون الاسوار الى السعي نحو افضل .

الامير سلطان



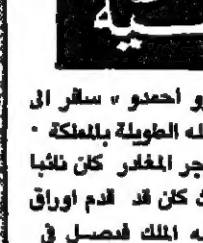
الامير سلطان



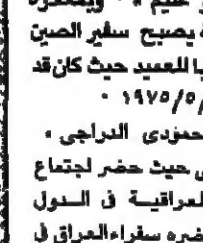
عبدالحليم خدام



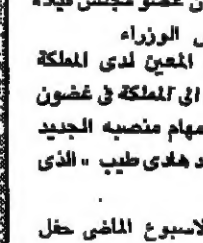
الشاذلي القليبي



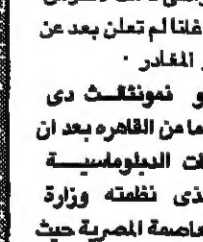
فؤاد بطرس



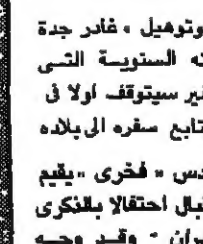
فؤاد بطرس



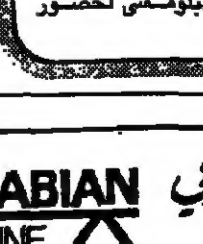
فؤاد بطرس



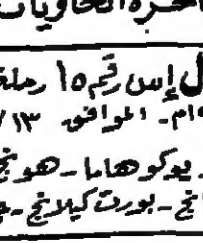
فؤاد بطرس



فؤاد بطرس



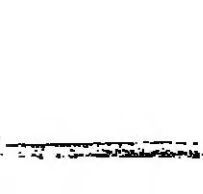
فؤاد بطرس



فؤاد بطرس



فؤاد بطرس



فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

فؤاد بطرس

في تقرير خاص جدا لعكاظ من القاهرة :

لماذا لا يسرع مبارك في التغييرات الشاملة؟

• مبارك يخصص ساعتين يوميا للصحفيين
• المشكلة الأمنية في مصر ليست مشكلة شرط ورجال أمن
• من هم الذين لا يريدون تغيير البناء الاجتماعي المصري؟



الرئيس حسني مبارك

مبارك يقلقهم تغفل الرجال الذين صاغوا المجتمع المصري خلال السنوات العشر الماضية في مختلف نواحي الحياة

القاهرة (مكتب عكاظ)
تشير المعلومات التي حصلت عليها « عكاظ » من القاهرة الى ان بعض المقربين من الرئيس المصري حسني مبارك

في المجال الاقتصادي يكاد الذين تسببوا في ان تصل الاموال الاقتصادية في مصر الى ما وصلت اليه ان يوجدوا في كل مكان فمنهم من يتولون مناصب حكومية هامة ومنهم من يرأس مجالس ادارات الشركات، ومنهم بعض كبار رجال الاعمال والمشكلة هي ان هؤلاء لم يسبقوا ادارة اقتصاد البلاد فحسب بل تورط معظمهم في عمليات اقل ما يمكن ان يقال عنها انها ليست فوق مستوى الشبهات.

في كل مكان ويضيف المقربون من الرئيس حسني مبارك ان امثال هؤلاء يوجدون في الحزب الوطني وفي مجلس الشعب وفي الحكومة كما ان انصارهم كثيرون جدا في أجهزة الاعلام سواء منها الإذاعة أم التلفزيون أم الصحافة ويحاول هؤلاء بالطبع ويكفل قواهم منع أي تغيير في بناء المجتمع المصري لو في سياسة الحكومة فهم المستفيدون أولا وأخيرا من الأوضاع التي كانت سائدة من قبل وأي تغيير سيضر بهم ولكن مقاومتهم للتغيير لم تمنع الكثيرين منهم من تهريب الاموال التي كانوا يحتفظون بها في مصر الى بنوك سويسرا وأوروبا بصفة عامة.



مبنى جامعة الدول العربية في القاهرة

استدعى محمد عبد الجواد كل مديري مكاتب وكالة انباء الشرق الأوسط في الخارج والى اليوم انهم اذا لم يؤيدوا « فله » في انتخابات مجلس الإدارة الجديد... سوف يقوم بتغيير قيادة المكتب الخارجية... المحصلة نجح انصار عبد الجواد ولكن فشلت قوات الامن المركزي لفرض الاشتباكات التي حدثت داخل الوكالة أثناء فرز الاصوات طلب الرئيس حسني مبارك من السيد محمد حفي رئيس هيئة الاستعلامات المصرية التحقيق مع السيد « ابو سيف راضي » الموقف بطله بسبب مزورده هذا الأخير في باريس أثناء زيارة الرئيس المصري عن ان مصر ليست مهتمة بعودة جامعة الدول العربية الى مقرها الاصل بميدان التحرير وان مصر قد تقبل قيام منظمة اقليمية تشترك فيها جميع الدول العربية بشرط (ان تكون اسرائيل عضوا فيها)!!

« ابو سيف راضي » كان مرشحا لمنصب مستشار مصر الصحفي في باريس ثم تعيين اللواء اركان حرب محمد نجلى فرحتا كبيرا للباورين برئاسة الجمهورية... واللواء نجلى من أبطال حرب رمضان ١٩٦٣ هـ حيث كان قائدا لاجل الوية المشاة التي عبرت القناة ثم اصبح رئيسا لاركان الجيش الثاني فديرا لسلح المشاة ومديرا للتنظيم والادارة تشهد مصر اول تعديل وزاري يتفق وسياسة حسني مبارك مع نهاية شهر مايو القادم... وسوف يضم التعديل القادم شخصيات مصرية بها توجهات عربية وفلسطينية وخاصة في الوزارات ذات الطابع السياسي والاعلامي كما يبدو من المركز استبعاد اثنين من رؤساء التحرير في مصر هما « موسى صبري » و « انيس منصور ».



تركيب التليفون بالف جنيه

التواصل الاجتماعي في مصر
لا شك انه من عاداتنا وتقاليدنا الجميلة المجالات الرفيعة التي تعتبرها إحدى السمات الاجتماعية التي تميز المصريين... وقد شددت السمة الاجتماعية انتباه المؤرخ المستشرق الانجليزي (ادورد لين) فاقدر لها فصلا في كتابه الشهير « المصريون المحدثون شملتهم وعاداتهم » يقول ادوارد لين عن احترام الصغار والكبار عندما يقابل الشباب الشيوخ فانهم يفسحون لهم الطريق ويتحدثون جليا وعندما يقبل عليهم الشيوخ يقومون من مقاعدهم ويجلسونهم ويقدّم ادوارد لين صورة متصلة لهذه الآداب الاجتماعية التي تشوّد سلوك المصريين وعاداتهم عند اللقاء في الطريق وعند العودة من السفر وفي المناسبات كالافراح والعزاء... ويسهب اسهابا ممتعا في تفصيل هذه الصورة التي ما تزال واضحة في المجتمع الرفياعي وان كانت قد بهتت وانطمست بعض معالمها وبخاصة في مجتمع المدينة ومما لا شك فيه ان هذه الاهتمام من جانب ادوارد لين يؤكد ان مثل هذه الاتفاقيات والسلوك الاجتماعي ليس لها مثيل في المجتمع الاوربي حتى عندما كان هذا المجتمع محافظا.



أحد متاحف القاهرة

استمنت الحصان
أكياس سايب
765277/88/88
تليفون: ٢٨٨٤٧١
تلفاكس: ٥٠١١٦٥

يسر شركة أباروزيني
أن تعمل للجمهور الكريم
عن وصول
شحنات لحوم الضأن التركية الطازجة
بالبطائرة
وزن مخزوف من ١٠-١٢ كيلو
إلى بمسالة النجمة ك ٢
العائدة لها وبفضل الدعم السخي
الذي تقدمه حكومتنا السنية
لتوفير هذه السلعة فإن السعر
١٣ ريالاً للكيلو
لمساعدة عملائنا الكرام يمكن ترميل طلباتكم
الجملة في جردة واحدة
تباع أيام الإثنين والثلاثاء والخميس

انشاء متحف الحضارة المصرية
يعكف حاليا خبراء من هيئة اليونسكو ومن علماء الآثار المصريين على اجراء دراسة علمية لانشاء متحف الحضارة المصرية على ارض المعرض بالجزيرة في وسط القاهرة وسيغير المعرض عما قدمته مصر للضيافة على طريق المعرفة والمتحف - وسيضم المتحف معلومات وتقنيات متقدمة يتم تحتها حول قضاة الحياة عبر عر القارة التي يعكس كل جناح ويعرض هذا المتحف لفترة مقلق التاريخ من دول الحضارات المصرية القديمة واليونانية والبطلمية والاسلامية... وحتى اليوم وتضم لجنة الخبراء التي تعد الدراسة من الجانب المصري د. احمد قنري رئيس هيئة الآثار والدكتور سيد كريم المستشار الفني والدكتور نعتات احمد فؤاد وكامل الملاح، بالإضافة الى اربعة اعضاء آخرين.

وسيضم المتحف ١٢ جناحا مما سيؤدي الى هدم بعض المباني الجاورة
اعادة النضرة والشباب الى حدائق مصر الكبرى
قربت وزارة الزراعة للمصرية تجديد حدائق مصر واصادة شبابها وازدهارها لتكون مجالا للتمتع والجمال وتشمل عملية التشييد الحدائق الخمس الكبرى وهي : حديقة الازمان «وهو حديقة الحيوان بالجيزة» وحديقة الاسماك بالجزيرة « وحديقة الانزكية » وسط القاهرة وحديقة اليابانية بطولان « وطلب د. يوسف والي وزير الزراعة من اساتذة الفنون وخبر الحدائق عبدالقادر حجاج وضع برنامج شامل لتحقيق هذه المهمة »

انشاء بنك معلومات للشباب
أوصت الندوة الثالثة للمؤتمر الأول لأمور شباب الجامعات في تنمية البيئة بضرورة تشجيع اتصال الهيئات الشعبية والافراد بالمنظمات الدولية والهيئات المماثلة في الدول الاخرى خاصة في مجال التنمية والتعليم والثقافة وانشاء بنك معلومات للشباب كما طلبت الندوة بتوفير سبل اتصال الشباب بالهيئات الدولية العاملة في مجال الغذاء والبيئة والسكان وتشجيع التبادل العلمي بين طلاب جامعات مصر مع الخارج وتنظيم المؤتمرات لمتابعة المشاكل ذات الطابع القومي
بروتوكول جديد للتعاون الاقتصادي بين مصر والسوق الأوروبية المشتركة
يقدّم مجلس التعاون الاقتصادي بين مصر والمجموعة الأوروبية اجتماعا في مارس القادم لبحث نتائج اجتماعات لجنة التعاون
وصرح عبد العزيز الزوي وكيل اول وزارة الاقتصاد بان بروتوكول التعاون الاقتصادي الجديد قد تم اعداده بالفعل في مدينة بروكسل في شهر أكتوبر الماضي ويبلغ ٢٧٦ وحدة نقدية بقيمة قدرها ٢٠٢٢ من البروتوكول الأول

كذلك عقد اجتماعات مطولة مع الاستاذ « احمد بهاء الدين » ويؤكدون ان الرئيس مبارك قد خصص ساعتين من وقته يوميا للصحفيين يستطيعون خلالها الاتصال به تليفونيا ليبلغوه آخر الاخبار ويناقشون معه الموضوعات التي يودون مناقشتها خلال لقائه بهم من حين لآخر
وكان البعض يقولون في مصر « ان المعارضة » المصرية قدف الآن موقفا معتدلا لاجد من الرئيس المصري بل وتشجعه « لعفتها » ان اخذ لا يستطيع ان يحدد أي تغيير جذري في أي مجال قبل ابريل المقبل

ليس مجرد جلاء
فايريل بالنسبة لمصر ليس مجرد جلاء القوات الاسرائيلية من سيناء فان علاقة مصر بالدول العربية واسرائيل وحتى بالولايات المتحدة وربما بالاتحاد السوفيتي ستوقف على مأسوف يحدث بعد ابريل المقبل
كذلك الارض الاقتصادية فانها ستوقف على علاقات مصر بعد ابريل
فايريل ان تاريخ هام بالنسبة للسياسة المصرية ولا يمكن ان يحدث أي تعديل جذري قبل ابريل

ويؤكدون ان الرئيس مبارك يقول لخصائمه انه يدرك ان « مشكلة الامن » ليست شيئا متعزلا ولكنها ترتبط ارتباطا وثيقا بالمشكلات الاجتماعية والاقتصادية الاخرى في البلاد
لا يحجب الدعاية
وأخيرا يشير المقربون من الرئيس مبارك الى انه لا يحجب الدعاية الكثيرة لنفسه ولا يحجب الظهور كثيرا بلا داع على شاشة التلفزيون، كما انه ليس خطيبا موهبا... ذلك فان خطبه او ظهوره امام الجماهير سيكون في الحدود التي سيتطلبها الموقف فقط يعكس الرئيس السادات الذي كان يتحدث أية فرصة ليتحدث في الإذاعة أو التلفزيون أو ليقف بين الناس خطيبا
كما يشير هؤلاء المقربون من الرئيس مبارك الى انه مصر على التحدي باللفة العربية في الاحاديث الصحفية التي يدلي بها للصحفيين الاجانب على الرغم من انه يحسن التحدث باللغة الانجليزية

فماذا أضفنا الى ذلك ان الرئيس مبارك بطبيعته لا يحب التقلبات العنيفة يمكننا ان ندرك ان التغيير الحقيقي ان يتم على الاجرام بالسرعة التي يتوقعها كثير من الذين نفذ صبرهم من سوء الأحوال في مصر
برنامج محدد المعالم
ومن جهة أخرى كما يقول المقربون من الرئيس المصري فانه ليس لديه برنامج محدد المعالم متكامل الشكل للتغيير الذي تحتاجه مصر ولكنه حريص على الحصر أولا وقبل كل شيء ان يضع حدا للفساد والرشوة والثراء غير المشروع كما انه حريص على ان يوسع قاعدة مشاوراته مع مختلف الاتجاهات في البلاد ليستأنس بالأراء المختلفة قبل اتخاذ أي قرار يهم المصلحة الوطنية

اتجاهات متكررة
ويشيرون بهذا الصدد الى انه اجتمع بزعماء احزاب المعارضة مثلا اكثر من مرة منذ توليه رئاسة الجمهورية كما اجتمع بكيار الصحفيين الذين كانوا ممنوعين من الكتابة في مصر مثل الاستاذ
تأييد هائل
والمشكلة الثانية كما يقول المقربون من الرئيس مبارك هي ان الرئيس يحظى بتأييد هائل من جميع فئات الشعب باستثناء الفئة القليلة التي استكسدت من

فقد جوازات سفر
الشركة الدولية للنقل البحري المحدودة
marine transport international co. ltd
تعان من فقد جوازات سفر كعضو لها الفلبينية الجنسية والناحية اسماءهم :
١- جيمس روبرت روالد أ دو جوا ريم الجواز ١٠٨١٤ م اشته صادر من جدة في ٢٩/٨/٨١ م
٢- روبرت اس. تولينتون ريم الجواز ٩٥٧٨٤٢ صادر من مانيلا في ١٢/٢/١٩٧٩ م
٣- روبرت هيلين ريم ريم الجواز ١٥٣٦١٦٧ صادر من مانيلا في ١٤/٩/١٩٨١ م
عن جيمس روبرت روالد ريم شركة الدولية للنقل البحري المحدودة جيمس ريم ب. ٤٨٨٠ اوسافرة الفلبينية جيمس

وظائف شاغرة
تعلن
الشركة المصرية للتقنيات التكنولوجية المحدودة
عن حاجتها الى • مهندس ديكور
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في تنفيذ أعمال الديكور
أخصائى بالمعارض على مختلف أنواعها
الأفضلية للأخوة السعوديين
ولن يحملون إقامات نظامية قابلة للتحويل
الراتب مغر والمميزات حسب الكفاءة والخبرة
على الراغبين الاتصال بالسيد
مدير الشؤون الإدارية : ص ب ٧٩٩٧
أوهاتف ٦٦٥٦٦٥٧ حبة

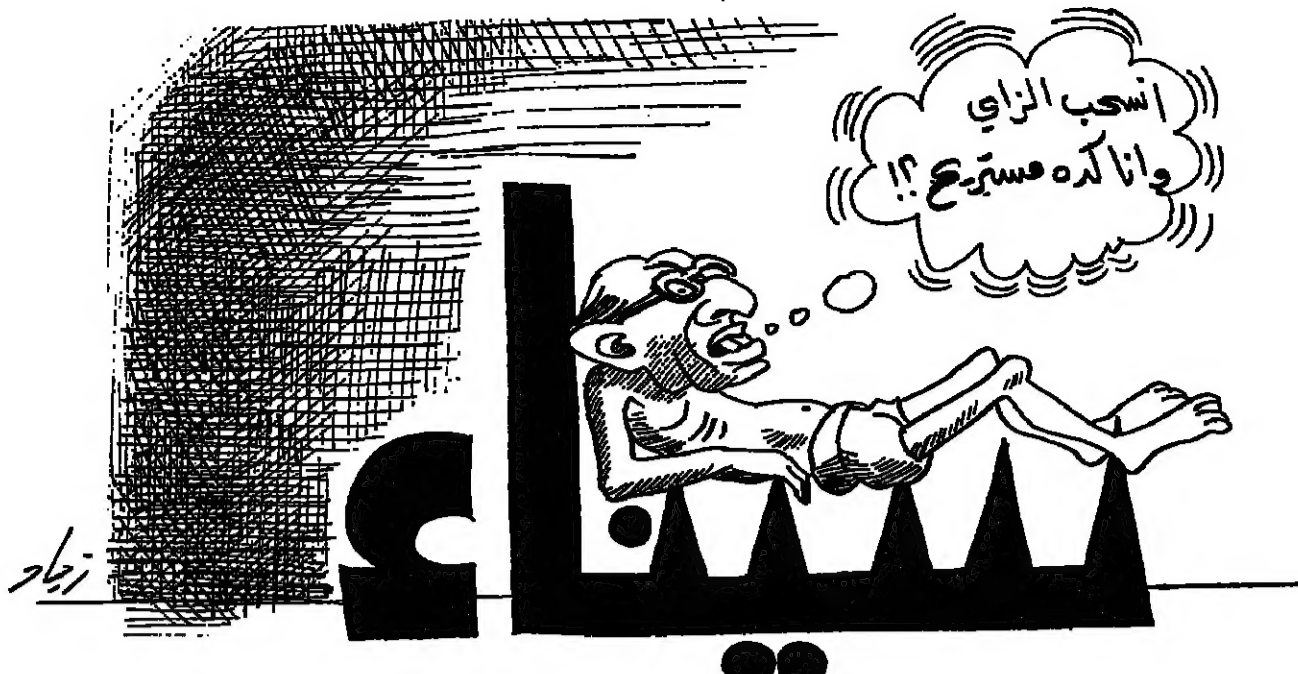
الجمعة
أحمد عيسى

بالحب وحده !!

٥٥ قد تستطيع ان تنتزع بقوة ذراعك - ان كنت في قوة محمد علي في اول ايامه - ما تريد من اي شخص اهل منك قوة ونفوسا .. ولكنك بالتأكيد لن تجد مكانا في قلبه .. ولا في قلب رصفاته .. بل وستحول كل مساحات قلوبهم الى سواد وسينتهزون اقرب فرصة لتطليخ هذا الوجه العنيف بالسواد .. ويكل الامنيات السيئة .. وستكون - للاسف - الخاسر الوحيد لحب الناس !!

ومن هنا يمكن ان نقول ان التعامل مع الناس فن قد لا يتقنه الكثيرون .. ولكنه - في نظري - فن سهل يمكن كل انسان ان يعيشه لو امتلا قلبه بحب الناس !!

فعندما تترك اثارا حسنة في القلوب ستجد كل الطرق مهيأة .. وسيفقد الناس ما تريد لانهم يفتقون فيك .. والحب لا يصدر منه الا الخير .. والخير وحده معما على كل الناس .. ولهذا لا يجدون حرجا ان يفتقدوا ما تريد في كل المجالات .. لان الحب هو القوة الوحيدة التي تجمع .. ولا تفرق .. وتشد الازر .. ولا تقصم الظاهر !!



عن الانبياء الكويتية

الاستيراد - ونيلاه

مواش

بقلم - الدكتور اسماعيل حسن غسيل



في السابق .. كان الشباب عندما يتقدم لخطبة فتاة ما ، فانما يتقدم عن طريق اهله من ذوي الخبرة والتعلل ، وكان اهل الفتاة اول شيء يسألون عنه هو : « من هم اهل الشاب » ؟ ومن هم وزعته ؟ ومن هم خيلانه ؟ والسؤال عن الخيال شيء ضروري في تقديرهم .. فهم يريدون معرفة « الماعون » ونقلاوة اهل الفتاة يريدون ان يعرفوا من هم اصهارهم وارحامهم ، وقد كانوا يترددون كثيرا اذا كان الشاب « مقطوعا من شجرة » ؟

واليوم .. ما الذي يحدث ؟ هل هذه الصورة باقية ؟ بالطبع لا .. فقد ضاعت تماما معالم هذه الصورة واصبحت تكثر في الأعماق البعيدة .. اصبح السؤال عن الدخل المالي كم راتبه الشهري ؟ وهم بلا شك يعرفون جيدا مراتب كل مرتبة في السلم الوظيفي وكانهم يحفظون بنظام الخدمة المدنية في منازلهم ولكن السؤال ربما لمعرفوا الدرجة او « المربوط » الذي عليه الشاب في الوظيفة .. وربما السؤال ايضا هو نوع من « التعذيب » النفسي للشباب .. كما انهم يسألون ايضا عن اهل الفتاة ، ولكن ليس على سبيل الاعتزاز ايدا فذلك اصبح ضربا من الخيل .. وانما السؤال لانهم يريدون ان لا يكون له اهل .. اي ان يكون « مقطوع من شجرة » ؟

فهم يعتبرون ان وجود اهل سببا في اريك ميزانية البيت .. بيت ابنتهم ، لان كثرة الزيارات لمنزل ابنتهم من اهل الشاب .. انما هو تبييد للدخل المالي للشباب بجانب ان وجود اهل يعتبر عملا اساسيا في عدم اقتران المنزل علقيا بما يحدثه من تدخلات غير مرغوبة .. وللفقاة اسئلة خاصة وهامة جدا وعلى درجة بلغة من الاهمية للشخصية اذ يتوقف عليها موافقتها النهائية وتتحصر أسئلتها في سؤالي هامين هما :

السؤال الاول : هل عند الشاب « الابرة » والداقور ؟

والسؤال الثاني : هل عند الشاب « كراكيب المطبخ » ؟ ولا تخشكوا ايها السادة .. فلا اظن ان احدهم لم يسمع بهذين السؤالين .. ولكن لنعد الى السؤالين .. ان السؤال الاول هلم جدا فهو يعني بكل بساطة هل والد الشاب ووالدته على قيد الحياة ؟ فهما المعنيان « بالابرة » والداقور .. وهل اذا كان كل من والد الشاب ووالدته يعيشان معه في المنزل الذي سيضم الفتاة وزوجها بعد الزواج ؟ وفي ابسط الامور .. هل هو مسئول عنها ؟ واذا كان - لا سمح الله - ان الشاب مسئول عن والده او يعيش معها .. فليشرط اولاً واخيراً .. ان يكون للفتاة « وعيها » .. بيت خاص وليس مسموحا للوالدين العيش معها .. فيه .. وان تكون « معزولة » ؟

اما كراكيب المطبخ .. فهم بالطبع لخواهه واخوانه وخيلانه فمن الاحسن بالطبع ان لا يكون له « كراكيب المطبخ » .. اذ لا داعي لان يكون لاولادها مستقبلا عما او عمه انما لا مانع ان يكون لها هي اخوة يفتقون معها في حالة الخلافات الزوجية .. ويريدون « زوجها عند حده »

هكذا انتقلت الاوضاع رأسا على عقب : .. والسبب الاساسي هو نسيان روابطنا التي نشأنا عليها والتي هي ميزة فاضلة من مميزات مجتمعتنا في هذا البلد الطبي .. بلسادة « واستورينا » عادات سبقت اصابت تخلف تفكيرنا في موضوع

كهذا !! ان الذين يعالجون مشكلات الزواج في بلانا ونفقر الشباب اليوم من اقدام على الزواج .. وغلبة الشباب - مره ذوى الدخل المحدود - بجانب ان غلبة الشباب ملتزمون اجتماعيا باسرفهم والعيش مع والديهم بعض هؤلاء السادة الكتاب ينسبون مثل هذه المشكلة الاساسية عند معالجتهم لمشكلات نفقر الشباب من الزواج هذه السنوات التي تعيشها الان !!

ان الاصرار على فكرة التخلص من « الدافور والابرة » ، وكراكيب المطبخ .. والجنون بها بهذه الطريقة يؤدي الى احداث ثغرات كبيرة في العلاقات الزوجية .. فالزوجة التي تضع شروطا مثل هذه ويوافق عليها الزوج في جسم الحياة الزوجية سوف « ينقح » في اقرب فرصة خالف زوجي ما بين الزوجين ، وسوف يجد الزوج الفرصة « للصراخ » من شدة « الألم » المبرح الذي احده ذلك « اليوم الخبيث »

كما ان ولدى الشاب سوف يحس كل منهما ان هذه الفتاة جاءت لتخرجه من ابنه الذي ضحي كل منهما بزهرة حياته في تربيتها واعادته ليكون رجلا صالحا وزوجا مؤهلا لفتح بيت الزوجية بكل مسؤولياته ، فكيف بها تاتي لقطف هذه الزهرة بشروط قاسية اولها احساسها بالحرمان والقسوة ، ولا ارى هل هذه الفتاة غدا سترضى بشروط الفتاة التي سوف تتزوج ايها عندما يكون لها اباء .. ان « النجاة من صف العمل » و « كما تدن تدان »

فان هذه الزوجة غدا عندما يجمعها بزوجه سقف واحد وتسر بها الايام سوف تصل الى نقطة الملل والسأم بحياتها .. وراسي وراسك .. سوف تحس هذه الزوجة بنتيجة سوء ما طلبت واصرت عليه .. فهي وان كانت كثيرة الزيارات لمنزل اهلها وكثرة زيارته لاهلها .. الا انها سوف تحس بانها لم تغير مجتمعها ولم تضيف اي خبرات جديدة بالاحتكاك بالآخرين ..

والآخرين هنا اهل زوجها .. لانها لا تبي الاختلاط بهم ولانهم ايضا قد اتخذوا منها موقفا مقابلا لشعورها ضدهم قبل ان تتزوج ابنتهم .. في نظري .. انه لو كانت فتاة عقله لفكرت جيدا قبل ان تطرح مثل هذه الشروط التي تطرحها البعض من الفتيات ايضا ويجعلن منها شروطا مكتوبة ضمن عقد الزواج .. فلقد شاهدت ذلك بعيني اذ اخذت في امر الفتاة وتتأكد من شروطها بان تكون « معزولة » في شقتها وليس لأحد من « الابرة والداقور » عليها من سلطان ولا بالحسنى .. وعندما تكلمت من ان العقد يحتوى شروطها .. تكلمت ووقعت على نسخة العقد .. ومعنى كتابة مثل هذه الشروط القاسية في عقد الزواج ان الخية الحسنة مفقودة والثقة في وعد الزوج غير موجودة وموضة التقادم « الحديثة بين الخطيبين ليست ذات قيمة اى يوم من الايام وبان حال من تكون الشروط مكتوبة ، فمن يدري ربما « ينكح » الزوج بوعوده تلك ..

تسرى هل تكفى الان من عملية « الاستيراد الاجتماعي » بما قدمناه في « مواش » هذا الاسبوع ؟ بالطبع لا .. ان موعدا الاسبوع القادم ان شاء الله فالى لقاء .. رسالتكم ايها الاحبة .. على العنوان الاتي : مكة المكرمة - شارع الغزوة - مكتب عكاظ .. وشكرا سلفا ..

خطبات باركك

○ عندما كان جلالة الملك فيصل - رحمه الله - في زيارة لأمريكا عام ١٩٦٧ ، عقد مؤتمرا صحفيا في فندق « وولدورف استوريا » في واشنطن ، شرح فيه سياسة المملكة في المجالين الداخلي والخارجي ، وطموحاتها في بناء مجتمع تتحقق له وفيه العدالة الاجتماعية ، بمفهومها العلمي الحديث .

○ وبعد ان افاض في الحديث عن هذه الطموحات ، فتح المجال للصحفيين لطرح استفساراتهم واستفساراتهم ، التي اذكر ان معظمها - ان لم يكن كلها - قد تركز في الجانب الاجتماعي ، اي الجانب البنائي للانسان السعودي ، جانب التنمية الاجتماعية .

○ وكان من بين تلك الاسئلة سؤال طرحه صحفي صهيوني في عبارات مقتضبة ومباشرة ، اذ قال :

« هل مازلتكم في السعودية تقطعون يد السارق ؟ »

وجاءت اجابة الملك فيصل مباشرة - هي الاخرى - فقال :

« نعم »

فعبق الصحفي الصهيوني ، بخبائثة تخفى الكثير من المعاني اكثر مما تظهر من التطلع الى المعرفة ، اذ قال :

« معنى هذا انه سيصبح لديكم بعد فترة من الزمن مجتمع بلا ايد !! »

○ تعقيب لخير حاد ، فما كان يقصده ذلك الصحفي الخبيث ، ان الايدي هي التي تبني ، وهي التي تاخذ وتعطي ، وهي الرمز الاصيل على بناء المجتمع الحديث الذي يعتبر الانسان حجر الزاوية فيه .. ولذلك فان قطع يد السارق ، من وجهة نظره ، يعني تخلف المجتمع في كل المجالات الحيوية .

○ لقد ادرك الملك فيصل - رحمه الله - ابعاد هذا التعقيب ، الذي عوى حجرا ، فرد قائلا :

« اننا لا نفضل مجتمعنا ايد .. مادامت هذه الايدي تهدد امن المجتمع واستقراره ، ولكننا نعمل على اقامة مجتمع له مبادئ ومثل وقيم يؤمن بها ، وتحكم مسيرته في الحياة » .

○ نعم .. سيظل هذا البلد يقطع يد السارق ، ويرجم ويجلد الزاني والزانية ، ويقيم القصاص على القاتل عمدا ، فتلك حدود الله ، ولن يستقيم امر وصلاح المجتمع الا باقامة الحدود ، التي شرعها رب العزة والجلال ، لحماية المجتمع افرادا وجماعات .

○ ولهذا كان المجتمع السعودي وسيظل ، مجتمع ابدى ، والمثل والقيم ، لا يخشى حكمه في الحق لومة لائم .

تحت الشمس علي محمد الصمير

حماية الصناعة المحلية !!

○ لا شك ان القرارات التي تتخذها وزارة الصناعة بين حين وآخر بمنع استيراد مادة معينة لتوفرها في الاسواق من منتجات مصانعنا الوطنية الاخذة في النمو والتطور .. ويحتاج نموها وتطورها الى حمايتها بشتى الوسائل من منافسات المنتجات الاجنبية المستوردة .. ومن بين وسائل الحماية هذه منع الاستيراد مطلقا ..

لا شك ان هذه القرارات حكيمة تماما .. ولابد ان نتخذ الا بعد دراسة وافية تتأكد منها الوزارة ان الانتاج المحلي يكفي حاجة السوق بالفعل !!

لا شك ان هذه القرارات حكيمة تماما .. ولابد ان نتصور غير .. وهو قبل وبعد من اجل مصانعنا العلمية دون شك .. ولكن اخشى ما نخشاه - وانا هنا لا اعرف ما يطعننا حيل خبيثتنا هذه - هو ان ياتي اليوم الذي يزيد فيه طلب السوق على المعروض من مادة معينة بسبب تعطل مصنع او اكثر - لا سمح الله - او بسبب زيادة الطلب على مادة ما عند صدور قرار منع الاستيراد .. او لاي سبب او احتمال آخر !!

ثم هناك ناحية اخرى مهمة في مجال خبيثتنا هذه .. هو ان يقوم اصحاب المصانع الوطنية برفع الاسعار شيئا فشيئا او دفعة واحدة على هوامهم !!

وانا هنا مرة - اخرى - لا اعرف ما يمكن ان يمنع اصحاب المصانع من رفع الاسعار .. ولا الجهة التي يمكنها القيام بهذا المنع ..

هل هي وزارة الداخلية مثلا ؟ ام هي وزارة التجارة .. ام هي وزارة البلدية ونقشا .. ام هي كل هذه الجهات .. وربما معيا البلديات او غيرها كما هو الشأن في بعض مجالات مراقبة الاسواق !!

اما اذا كان القرار لا يصدر اصلا من وزارة الصناعة الا بعد تحديد معين لأسعار كل مادة تتم حمايتها بموجب القرار مع التاكيد بعدم رفع الاسعار باى حال من الاحوال الا بعد قرار جديد من وزارة الصناعة يبيح رفع السعر على اساس الدراسة والاسباب التي تكون قد اقتنعت بها وزارة الصناعة وراتها موجبة لرفع السعر فعلا !!

اذا كان الامر كذلك فان خبيثتنا هذه ستكون في غير محلها بالطبع !!

والواقع ان مصدر هذه الخشية هو الجيل التام .. جيلي انا كاتب هذه السطور بالاجراءات المتبعة في هذا المجال .. ولكن جهلي هذا لا يمنع .. بل يتطلب ان اتساءل - وكل جاهل مسؤول !! - مع وزارة الصناعة عن مدى ما يمكن ان يطعننا .. كمواطنين - بان هذه القرارات لن تكون مصدر ضرر للمستهلك في اي يوم من الايام وبان حال من الاحوال .. ولا شك ان ايضاح مثل هذه الامور من قبل وزارة الصناعة من الاهمية بمكان .. بل ومن المهم تكرار ايضاحها ليعلم من فاتته اى ايضاح ربما يكون قد صدر من قبل ..

وكل ما ارجوه في نهاية هذه الكلمة المتواضعة ان لا يفهم منها - بآية صورة من الصور - انني ضد حماية مصانعنا الوطنية لاسمح الله .. فهذا امر غير وارد بكل تأكيد والله بن وراء القصد ..

بلديات عمر يوسف عيذريه

ايك (تبطر) ان رايت (قروشكم) او ان (دورك) في الوظيفة قد علا او ان ملكك من الاراضي ما غدا او ان وجدت من المحبة بعضها او ان وصلت مركز في درب سيرك ما يترك مقاما بوقوع سوء او تثير ضراما او ان تقول من القبيح كلاما قد لا تطول ولا تجيب خصاما تزد الامور (قتامه) وعساما وغدت تسير كمن يرى احلاما قد كان قبل وما يعد شهاما ؟ مثل اللائي قد تنير ظلاما ؟ ويبث شوقا صادقا وغراما تجد (العزاء) معددا ارقاقا ملائ بطلف تبق فيك قواما يعطى اخاه بما يطيل عملا وتجدده يفرح ان علا وتسامى حلوا واشهى ما يكون طعاما في العسر او في اليسر يبق دواما وكذاك (يزعل) ان راك هلاما في اي امر لو طلبت نعاما اخذ الذي تبقى ولكن لزاما لا نقض فيه ولا حدوث ملاما ساظل اكتب لا اريح عظاما (حائلا) واصبح مائلا اكواما فيما يجيء بانن ربي - راجيا

شركة هات يانج عن نقد
استارة بياره سرسيين بنر
رقم ٨٥٥٢١٩ مائة مئة
٤٧٢٠٨١٠٥٤٠٢٤١١٤
شركة هات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم

شركة هات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم
شركة الهات يانج فم



السوق العقاري

الشمال

مخطط نموذجي جديد

... على الصالحية

لوح رقم ٢٦٩/ب/١٤٠٢هـ

المفاجأة
العقارية
الكبرى

الموقع:

شرق الأتوستراد
شرق المطار الجديد

الأبعاد:

بدأ من ٢٤ ألف ريال

بسهولة يمكنك الوصول إلى:

البحر - المطار

طريق مكة المدينة

البيع بالتقسيط

٥٠٪ مقدماً

والباقي على أقساط لمدة سنة

جاري أعمال الأسفلت

والأنشطة والأبنية

للإسوة المشتريين في منطقة

الرياض يمكنك

الاتصال بهاتف:

٤٠٢٢٧٩١ - ٤٠٢١٥٢٢

٤٠٢٥٠٨٣ الرياض

البيع لائزات مستمرا

تعالنا معكم

أساس الثقة والاحترام

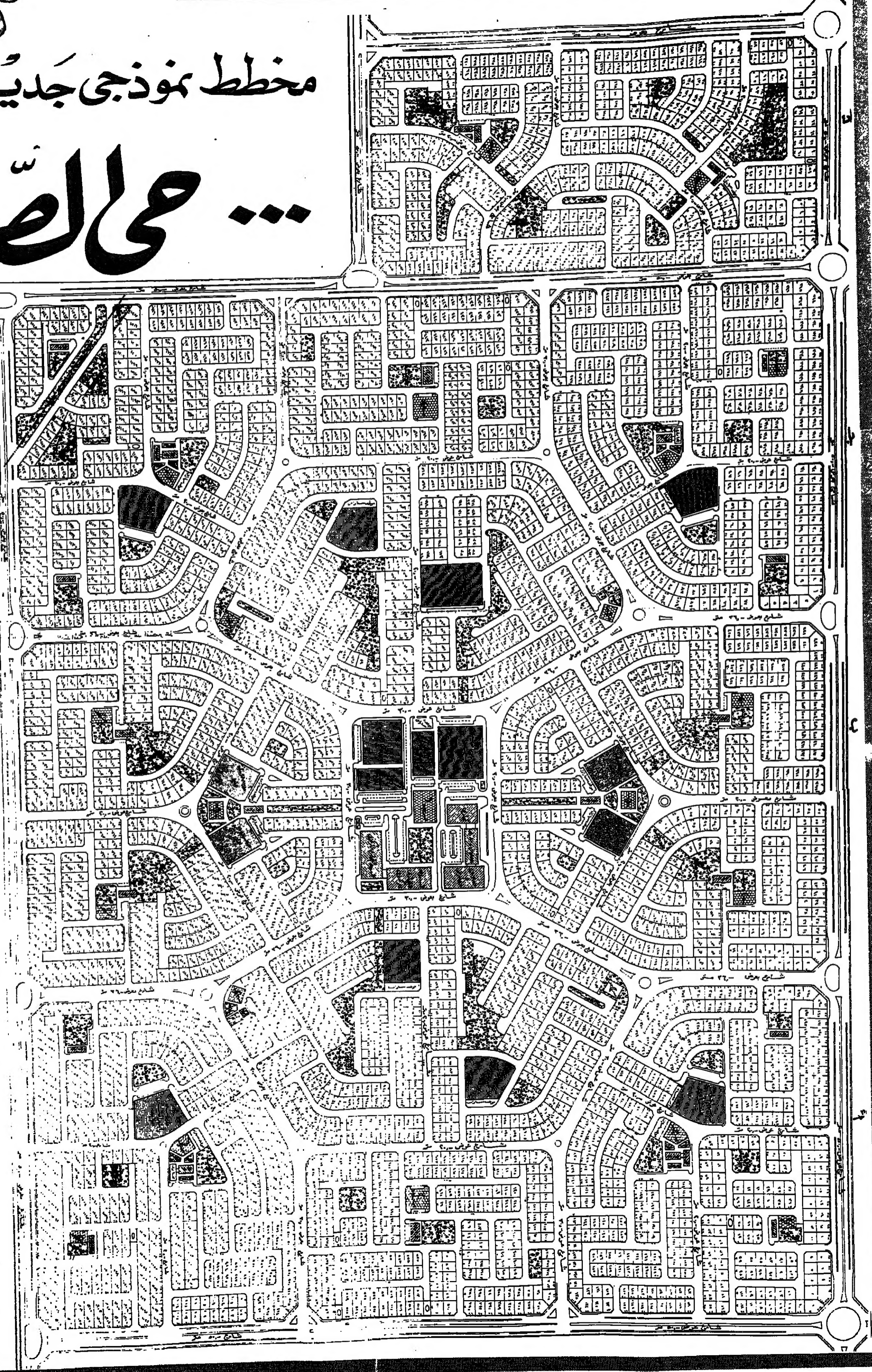
جدة، الشفيرة - تقاطع شاري

المطار وخالد بن الوليد

٦٥٣١٩٦٧ - ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣١٩٧١ - ٦٥٣١٩٦٧

وكيلكم العقاري

بيع - شراء - تأجير - إرادة

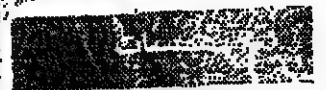


قضية المناقشة:

لي أعب مدى نحت المرأة في العمل الإداري؟

ان العوامل المؤثرة في دور المرأة في الإدارة .. عوامل متعددة ترتبط بالمرأة .. الأجهزة والمنظمات وأساليبها الإدارية .. وعوامل اجتماعية ترتبط بالبيئة والواقع الاجتماعي الموجود .. وتشخيصا وأبعا نواقع المرأة ..

كل هذا يدفع إلى حصر إبعاد العوامل المؤثرة في دور المرأة في الإدارة .. واتاحة الفرصة للمرأة لأن تعمل في مجال الإدارة أنما هو هدف وطني .. الاستفادة من كل الطاقات البشرية المتوفرة لأي جهاز .. وهو جزء من تطوير دور هذه الأجهزة وطبيعة تعاملها مع المرأة .. وعصا أحدث التطور الكبير والشامل في كل العلوم الإنسانية وشمل أيضا كل أوجه الحياة المعاصرة وكان ضمنها العلوم الإدارية .. واتجهت هذه العلوم الإدارية في طريق تطورها إلى تطور النظم والأجهزة الإدارية والتي وضعت لتلائم حاجات المرأة ونظيراتها الخاصة .. وكذا قد طرحنا في عدد سابق قضية المناقشة .. تضمنت النقد الذي وجه إلى المرأة كمديرة في وقت مضى من الإداري وأيضا عدم قدرتها في اتخاذ القرارات .. جميل سعيد محمد يقول عن رأي في تلك القضية والتي طرح من قبل المناقشة .. الإدارة تتحدد بمعامل ذاتية وتطبيقية .. وإدارية وعوامل اجتماعية وأيضا تاريخية .. لهذا أصبح للمرأة مرتبطة ارتباطا وثيقا بهذه العوامل وخاصة الاجتماعية والتاريخية .. والتي من خلالها عمت المرأة وعبر القرون الطويلة .. من مختلفاتها وأهمها التجارة والحكم والقيادة .. بل وكانت في أغلب الأوقات المستشارة في الأحكام والخطط الاقتصادية والاجتماعية .. وقد قيل عن المرأة ومن ذكائها الكثير .. ومن هنا ترتبط المرأة بكل العوامل التاريخية والأنسانية وليس من شك أن قياتها في بلد ما .. أو استشارتها في أمر ما .. وبمهارتها التجارية والاقتصادية قد أفلتها قرونا طويلة .. وعملت على أن تتنقل تجربتها ونتاجها العملية على الأجيال التي بعدها .. وكثيرا ما خرجت المرأة بخلقها وخطوتها على عملها التي كانت تدبره في وقتها .. ومازالت المرأة في هذا



كما أن الحب عناصر أساسية فإن له كذلك أنواعا يتميز كل منها على الآخر بسماحة ومحبته وتختلف خاصة على راس هذه الأنواع حب الأب الذي وهبه الله طبيعتها ووليفتها هي المعنية بالأبن أو الابنة وتعليمه وتوجيهه دون مسر باستقلال الطفل الذاتي وتكملة لفردي وهذا الحب يجب أن يمتزج بإيمان الأم بحياة طفلها بالاستقلال .. والفرجة الحقيقية لذلك هو تعليم الأم طلبها كيفية الاعتماد على نفسه وتبنيته للانفصال عنها في المستقبل عندما يكون الوقت متبشرا لذلك الانفصال ..



باريس : ظهر في باريس مؤخرا هيد من الكتب تتناول عائلته الحب وتاريخها على حياة الإنسان منها كتاب أنفاز الحياة للكاتبة الفرنسية المعاصرة في ميلان .. وكتاب رسالة أميرة للكاتبة رافيل بيرو تتناول هذه الكتب عائلته الحب وأثرها على كل من الرجل والمرأة وأثرها للمرأة بعد نيل هذا الحب .. وخاصة تلك التي يوم فترات طويلة .. أيضا عالجت هذه القضية الكاتبة الفرنسية كاي جاي .. في آخر رواياتها .. القلب ذو الأربعة أجزاء .. أثبتت فيه أن هذه العائلة لا تختلف في جوهرها عن مر العصور .. وأن المشاكل التي يواجهها الأزواج لا تختلف كثيرا منذ العصور السبعية عما هي عليه الآن ..

القنن تطبق ما خرجت به امرأة الاسم مع اضافتها شيئا من التجديد .. إلى الإدارة الحديثة أو التعاضل مع مجتمع متطور متغير ومديرة لسوقه أما إذا كان الأمر يرجع إلى تصور في تأهيل المرأة للعمل الإداري كان ذلك في لجهة الدولة أو في المؤسسات الخيرية والاجتماعية .. فبنا بيت القصيد .. والجواب الذي يعرفه الجميع أن القصور قائم ليس فقط عند المرأة ولكن كذلك عند الرجل .. والتصميم بسبب بسيد هو عدم إعطاء المرأة دورة كاملة نظرية وطفوية إضافة إلى عدم وجود محاضرات وتدوات في هذا الأمر .. ومن فتن الإدارة أن لها علم .. والمرأة هنا تدخل الإدارة بدون العناصر المؤثرة للتجارب الكامل .. أين ليست المرأة تحمل وحدها التصدير الناتج من الجهات المسؤولة هي الأخرى تتحمل جزءا من المسؤولية .. ومن المزايا التي طرحت في هذه القضية أن الصور الناتج من اتخاذ القرارات وضعت المرأة في شخصيتها يجعلها لا تأخذ دورا قياديا ناجحا .. هذا حكم ليس صحيحا .. ويعزى بالمرأة لم تكن سوى من خلال مجتمعها الذي تمارس فيه وأجبتها .. لا يوجد تصور إطلاقا .. لأن الواقع يقول أن المرأة إدارية ناجحة .. تستطيع أخذ القرار في الوقت المناسب .. وقبلا لتجاربها في تحمل المسؤولية حازت على مستوى رفيع من مجتمعها .. لأنها اعتمدت من عملها ومن ذكائها ومن وقتها الكثير .. في مقابل أنها تلحق إلى أكثر من ذلك .. والدليل على ممارستها الفعلية والعملية على أن تأخذ مكانا قياديا رفيع المستوى في مجتمعها العربي ..

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

للأخطاكت

الآباء.. وراء نجاح أبنائهم



عبد النجاش .. إذا ارتبطت لديه بالهبة والسعادة .. ويضيف علماء النفس بأن دفع السيطرة وهو العامل الحقيقي وراء محاولة الطفل اكتشاف البيئة المحيطة به .. بهدف التحكم أو السيطرة عليها .. وعندما يستطيع الطفل التحكم في أي شيء .. فهو يشعر بالسعادة للربطة بالنجاش .. وبذلك تتكون لديه التجارب الأولى للنجاش .. وهذه التجارب هي الأسس في تكوين عادة النجاش طوال الحياة ..

يؤكد علماء التربية .. بأن للآباء والأمهات دورا هاما في تكسب الطفل حب النجاش .. وأن كل شخص يبحث عن النجاش .. ولكن بعض الناس هو الذي يحقق هدفه .. فحين يفسد البعض الآخر .. والعلماء يرون للنجاش والطفل إلى جذورها في حياة الإنسان إلى أيام الطفولة .. وهم يقررون أن الأهل إذا لم يقوموا بتدوير المثلث من النجاش بغضبه لا يظلمون للطفل أو النجاش من الممكن أن يكتسب الطفل الصغير ويصبح عادة من عاداته .. وإذا كتلت هذه العادة هي طريقة منظمة

للنصر تغطي للشخص الضعيف .. بعبارة من الطفل يستطيع أن يكتب

طبيب العائلة :

عشر وصفات للحماية من مرض القلب

يعتبر مرض القلب من الأمراض التي تكاد تكون شائعة في هذا القرن ويرجع ذلك لأسباب عديدة ..

- يرى الدكتور تكسليم كايوت مدير مستشفى موبيل بلندن وأخصي أمراض القلب المتخصصين بأمر مرض القلب أنها بدأت تنتشر بين الشباب والأكبر لذلك ينصح لتجنب هذا المرض قائلا :
- لا تجمد نفسك من أجل الترتيب فإن الطريقة في العمل السليم قد تقودك إلى السرور في المستقبل ..
- تلحق دائما بذلك الصور الجليل الذي في القلب فحين يرضون في عزه وبغير سعادة في توليهم دم أكثر انش مره كسرس القلب ..
- راقب على جلسات الاسترخاء من السكتات والتهابات ..
- استمع من التفتين ..
- إذا كنت بمحرم تريبتك اعتدك أن الرجال لا يكون للأجور به أن تسي ذلك ..
- اتبع نظاما غذائيا مغفلا وبمترابا ولكن اللبيل ما تحبه من المأكولات أن يذو ..
- إذا أصابك نوبة تعب لا تفرط بها كثيرا بداية النهاية لما في الواقع سوى لذار لك ..
- التزم المرح البكر يعطى من التفرير ويمنع الصمم ..
- المغمرة والصراع النفس بين الرغبة في الكتب والخوف من الفسادة تجهد وظيفة القلب ..
- الفاتين من المتاجر اليومية للبشر وغدا صبي المس ..

أقف وأكرم

أوضححت إحدى الدراسات الطبية التي أذيعت ضمن تقارير الأمم المتحدة مؤخرا أن أغلب الشباب في العالم يعانون من التوتر النفسي .. والذهني ويتعاطون المبهكات .. وتتبع المشكلة لدى فئات هذا الجيل .. بسبب الوحدة التي يعانون منها .. والخوف على مستقبلهم .. وجاء في دراسة أجراها الاستلا روبرت كينستر بجامعة « هيل » الأمريكية أن لعالمين من بين كل عشر فتات في العشرينات من أعمارهن يعانون التوتر والقلق والشعور بالكلية بسبب الوحدة التي يعانون منها ..

أقف وأكرم

أوضححت إحدى الدراسات الطبية التي أذيعت ضمن تقارير الأمم المتحدة مؤخرا أن أغلب الشباب في العالم يعانون من التوتر النفسي .. والذهني ويتعاطون المبهكات .. وتتبع المشكلة لدى فئات هذا الجيل .. بسبب الوحدة التي يعانون منها .. والخوف على مستقبلهم .. وجاء في دراسة أجراها الاستلا روبرت كينستر بجامعة « هيل » الأمريكية أن لعالمين من بين كل عشر فتات في العشرينات من أعمارهن يعانون التوتر والقلق والشعور بالكلية بسبب الوحدة التي يعانون منها ..

أقف وأكرم

أوضححت إحدى الدراسات الطبية التي أذيعت ضمن تقارير الأمم المتحدة مؤخرا أن أغلب الشباب في العالم يعانون من التوتر النفسي .. والذهني ويتعاطون المبهكات .. وتتبع المشكلة لدى فئات هذا الجيل .. بسبب الوحدة التي يعانون منها .. والخوف على مستقبلهم .. وجاء في دراسة أجراها الاستلا روبرت كينستر بجامعة « هيل » الأمريكية أن لعالمين من بين كل عشر فتات في العشرينات من أعمارهن يعانون التوتر والقلق والشعور بالكلية بسبب الوحدة التي يعانون منها ..

أقف وأكرم

أوضححت إحدى الدراسات الطبية التي أذيعت ضمن تقارير الأمم المتحدة مؤخرا أن أغلب الشباب في العالم يعانون من التوتر النفسي .. والذهني ويتعاطون المبهكات .. وتتبع المشكلة لدى فئات هذا الجيل .. بسبب الوحدة التي يعانون منها .. والخوف على مستقبلهم .. وجاء في دراسة أجراها الاستلا روبرت كينستر بجامعة « هيل » الأمريكية أن لعالمين من بين كل عشر فتات في العشرينات من أعمارهن يعانون التوتر والقلق والشعور بالكلية بسبب الوحدة التي يعانون منها ..

وجهاتي

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

عبد المصمود السعيد عبد حواء عبر سنوات عمرها .. إذا كنت في سن العشرين .. من الشباب والحياة والجمال هذا السن الذي يجعل اتجاه انظر من حوله يأخذ شكلا متسلحا ، لفحص خبثك في شتى مظاهر الحياة .. في الألفة وفي نفسك ويسعدك ولهمها لهم المصمود ، الذي يجهل تقويم بما يناسبك فعلا .. ويأتي بعد ذلك سن الثلاثين الذي يكتسب فيه جمال المرأة .. وانفعتها لتتسلحها

بواسطة السعودية
15 رحلة إلى إسبانيا بحضور مباريات كأس العالم
7 تلفزيونات
7 مسجلات فيديو
350 ساعة CASIO
7 شلاجات Indesit
150 خلاطة magimix

المئات تسعد مع فرانس لييه

مئات الجوائز في حلب فرانس لييه التي تحوي الكوبون السعيد في داخلها .. سارموا إذن واعطوا فرانس لييه فرصة لإسعادكم الملايين تنعم مع فرانس لييه

هوايتي

جميعنا يعرف ملازم من قيمة لدى الإنسان ما تضفيه على الناس من راحة وسعادة .. ولديها كلوا يقولون إذا كان لديك رفقاء من الخبز .. فيبع أحدها وأنت يبعه بقعة من الزهور .. وهذا دليل على أهمية الزهور لحياة الإنسان .. ولأنه كانت هوايتي حب الزهور وجمعها فأقوم بجمع كل أنواعها في أي مكان أذهب إليه وقد خصصت لذلك دفتر معين وأضع الزهرة بتصنيفها بفترة الأزرق على الصفحة وأبين اسم الزهرة ولكن الذي ألفتها منه وتاريخه

إعلان هام

تلفت

مدرسية جبرك ميناء جدة الإسلامية

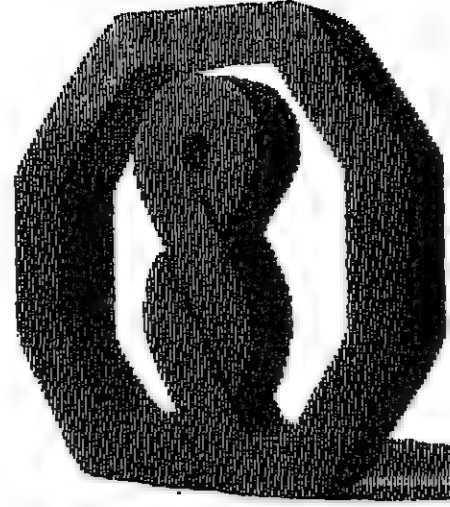
نظر السادة الراغبين في شراء البضائع المتروكة والمعلن عنها بالصحف المحلية أنشأ السبع مسير طوالت أيام الانسبوع حسب المواعيد التالية :

« من يوم السبت (١٠) إلى يوم الثلاثاء من الساعة (٨) صباحا إلى الساعة (٢) ظهرا وإيام الأربعاء والخميس والجمعة من الساعة (٤) عصر حتى الساعة (٨) مساء

ولاية استفسارات يمكن مراجعة : إدارة المتروكات بجبرك وشكرا

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان



البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

دعوة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الثانية

٨ - ابراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة فيما يتعلق بالسنة المالية المنتهية في ٣١/ديسمبر/١٩٨١ م.

إذا كان المساهم لا يستطيع أن يحضر لاجتماع الجمعية العامة العادية المشار اليه يجوز له أن يشترك في التصويت وذلك بتكملة نموذج التوكيل المعد أدناه. يرجى أن تتأكد من أن تكتب وتوقع اسمك واسم وكيلك المعين واسمي شاهدين، كما يرجى أن ترسل نموذج التوكيل بالبريد قبل يوم ٢ جادى الاول ١٤٠٢ هـ الموافق ١٩٨٢/٢/٢٥ م للبنك السعودي الأمريكي ص.ب. ٨٣٣/ الرياض - المملكة العربية السعودية لعناية السيد /ج. كريستوفر تيفز/ أمين مجلس الإدارة.

النظام الاساسي للبنك يسمح لاي مساهم بأن يجري توكيلا لصالح أي مساهم آخر بشرط ألا يكون عضوا في مجلس الإدارة. ضع في المكان الخالي على نموذج التوكيل وباختيارك وحده اسم مساهم ليس عضوا في مجلس الإدارة كوكيل وإذا وقعت على النموذج ولم تختاروكيلا ستعتبر بأنك اخترت السيد عبد الرحمن ناصر الثنيان وفي حال غيابه السيد /بشير أبوصخر.

السيدان/ عبد الرحمن ناصر الثنيان وبشير أبوصخر كلاهما موظفان ومساهمان في البنك وليسا أعضاء في مجلس الإدارة وعليه فإن المساهمين الراغبين في أن يصوتوا بالتوكيل يجوز لهم أن يجروا توكيلا لواحد من السيدين المذكورين.

المساهمون الذين سيحضرون للاجتماع بأنفسهم يجب أن يبرزوا شهادات الأسهم أو صورة عنها كشاهد على مساهمتهم.

يسر مجلس إدارة البنك السعودي الأمريكي دعوة السادة مساهمي البنك لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الثانية للمساهمين التي ستعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٦ جادى الاول ١٤٠٢ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٢ م بفندق قصر الرياض بمدينة الرياض للنظر في جدول الأعمال، وإذا كان الحضور أقل من أغلبية المساهمين في رأس المال في ذلك الاجتماع فيعقد اجتماع ثان في يوم الاحد ٣ جادى الثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ١٩٨٢/٣/٢٨ م وفي تمام الساعة العاشرة صباحا وببنفس الفندق.

جدول الأعمال

- ١ - تقرير مجلس الإدارة.
- ٢ - الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر.
- ٣ - تقرير مراقبي الحسابات.
- ٤ - تخصصات الارباح.
- (أ) رسملة المكاسب.
- (ب) اعلان الأرباح للأسهم.
- ٥ - تعيين مراقبي الحسابات لعام ١٩٨٢ م.
- ٦ - أتعاب مراقبي الحسابات.
- ٧ - مكافآت أعضاء مجلس الإدارة.

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank
(توكيل)

أنا

الموقع أدناه، وبصفتي أحد مساهمي البنك السعودي الأمريكي (شركة مساهمة سعودية) بهذا قد عينت وفوضت ووكلت أو السيد/ عبد الرحمن ناصر الثنيان أو السيد/ بشير أبوصخر لينوب عني في حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للبنك السعودي الأمريكي والمقرر عقده في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٦ جادى الاول/١٤٠٢ هـ الموافق ١/مارس/١٩٨٢ م بفندق قصر الرياض بمدينة الرياض وفي حالة أي تأجيل للاجتماع المذكور يحق له التصويت في ذلك الاجتماع نيابة عني تنفيذاً لنص المادة (٢٤) من النظام الأساسي للبنك وأن هذا التفويض محصوراً في جدول الأعمال المعروض على الجمعية العمومية العادية. وكذلك قد فوضت وكلي لتوقيع كل المستندات المطلوبة والضرورية واللازمة لاجراءات الاجتماع، ويكون لوكلي المذكور عدداً من الاصوات تعادل عدد اسهم البنك التي أملك.

واشهاداً على ذلك فقد قمت بتوقيع هذا التوكيل والله الموفق.

حرر في: / / ١٤٠٢ هـ التوقيع:
الموافق: / / ١٩٨٢ م

شاهد:

شاهد:

ملاحظة هامة جداً

يرجى ارفاق صورة من حفيظة النفوس وصورة من شهادات الاسهم مع هذا التوكيل وآخر موعد لاستلام التوكيلات هو يوم الخميس ٢ جادى الاول/١٤٠٢ هـ الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٢ م.

مخطط
الوضلة الحديثة

المعروف بمخطط بغلف رقم اللوحة ٣/٤١١/٤

شمال مخطط الطيارين وحلقة الخضار
وغرب امتداد شارع الأمير ماجد «الإصبع» وشرف امتداد شارع المكرونة
المساحات من ٦٠ إلى ٩٠٠ متر عرض الشوارع الداخلية للمخطط من ١٢ إلى ٣٠ متر

البيع بالموقع وعلى القطع بالحراج
الحراج يومياً من الساعة ١٢/٤
عصراً حتى الساعة ٦ مساءً

شركة عبد الله بن عبد الرحمن وشركته الشفافية
جدة - شارع الأمير فهد تليفون: ٢٧٢.٢١٢/٢٧٢.٢١٣/٢١١٣٩٦١

ولزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ

تطوير نشرات الأخبار
الإذاعية

ضمن التطورات الجديدة التي ستظهر أثارها في الدورة الإذاعية ٠٠ نشرات الأخبار ٠٠ حيث سيتم تطوير الفترة الإخبارية (نشرات وموجز انباء) لأول مرة من حيث سرعة الخبر ومتابعته واسلوب صياغته صرح بهذا للصفحة الأستاذ محمد الشعلان مدير البرنامج العام بإذاعة جدة



عبد الوهاب عبد المحم

أرى جرى :
عبد الوهاب لم يبدع في حياته جملة موسيقية واحدة

في لقاء قصير أجرته الإذاعة الأردنية مساء يوم أمس الأول مع الممثل والموسيقار المصري المعروف عبدالمعظم عبدالحق ٠٠ أطلق فيه النار على الموسيقار محمد عبد الوهاب وتاريخه الفني ٠٠ يقول عبدالمعظم ٠٠ اتحدى ٠٠ في ثلثي حياته جولة موسيقية واحدة ٠٠ فهو ناقل فوق العادة وتاريخه معروف ٠٠ وفي اعتقادي أن أحدا لم يشوه الموسيقى العربية مثما فعل عبد الوهاب ٠٠ وحكاية موسيقار الجليل كذب كبيرة صديها الناس بسناجحه ٠٠ أسألو عزيز صادق وزوروف ذهني ومأمون الشناوي عن اللحن التي استلوا عليها عبد الوهاب والتي كانت عبارة جدهم وأخلاقهم ٠٠ عبدالمعظم عبدالحق ٠٠ قال كلاما عن عبد الوهاب لا يمكن نشره مدعما بالأدلة والبراهين ٠٠ وتنتشر الصلة ٠٠ ولا أحد يعلم مداها أو تأثيرها على الموسيقار محمد عبد الوهاب

أهداف التلفزيون ثلاثة ٠٠ تعليم وأعلام وترفيه ٠٠ ترى هل تحقق برامج التلفزيون هذه الأهداف ؟؟ ثم أين إنتاج التلفزيون ٠٠ أين تاريخ المملكة ٠٠ وأين قيم ومثل الشعب السعودي ٠٠ وأين القيم الجديدة التي يسعى لنشرها في هذا المجتمع من خلال عمل أو دراما أو قصة أو أسلوب ثقافي ؟؟

أخارج اشرف فهمي

كتاب

- اسم الكتاب : من وراء الحدود
- اسم المؤلف : الأستاذ فهد العريضي
- اسم الناشر : النادي الأدبي بالرياض

من الكتب التي ظهرت في الآونة الأخيرة كتاب « من وراء الحدود » للأستاذ فهد العريضي ، والكتاب عبارة عن مجموعة من المقالات الأدبية والملاحظات ، والشواهد ، والتكريرات ، وهو كتاب للشهر رقم ٢٠٠ والذي يصدر عن مطبوعات النادي الأدبي بالرياض ، والكتاب يهدف إلى التعرف بإمكانات الزيارة في بريطانيا للأخوة العرب من مختلف مساجد ومدارس وميادين السباق وأماكن الترفيه وملاعب الرياضة وقاعات الموسيقى

بعد أن عرف المؤلف أن كثير من الأخوة العرب يذهبون إلى بريطانيا ويخرجون منها بعد شهور أو ثلاثة ولا يعرفون منها سوى « الهاء بارك » و « البيكاديل سركيس » وقد استل المؤلف كتابه بمقال « ثم تراه بمقال » في لندن ، وبعد ذلك يطلعا مقال « انتشار الإسلام في بريطانيا » ثم مقال « ابن الملك الذي يرتكب مخالفة » والكتاب الذي بين أيدينا يقع في حوالي ١٠٥ صفحات من القطع المتوسط وهو جدير بأن يقرأ كل متحمس إلى المعلومات عن بريطانيا ومدى التقدم فيها وعن سيادة النظام بها وعن ملامحها السياحية وبمبانيها الفخمة

إن هذا الكتاب يعد دليلا للسياحة في أرجاء بريطانيا ، كما يقدم اليك شرحا شاملا للأماكن التي ينبغي أن يزورها الإنسان العربي حتى يستفيد منها ويخرج بنتائج طيبة ستعود عليه دائما بفائدة المرجوة

وقد وفق المؤلف لهذا التوفيق في إخراج هذا الكتاب لأن الفراء وزوار بريطانيا سيخرجون من هذا الكتاب بأغلب الفوائد وأجل الثمار وسوف يجدون الطريق واضحا أمامهم على ضوء ما جاء في هذا الكتاب النافع



فهد السيد عيسى

يبدأ اقربا في بلاطهات التلفزيون العراقي تصوير الجزء الثاني من السلسلة الشهيرة (النسب وعيون المدينة) الذي عرضه التلفزيون السعودي في العام الماضي ٠٠ الجزء الجديد اسمه (النسب وعيون المدينة) وهو امتداد للجزء الأول ٠٠ وهو تأليف عادل كظم والخراج إبراهيم عبد الجليل وإنتاج شركة بابل للإنتاج السينمائي والتلفزيوني بطولة طعمة التميمي

رحلت مئة السينما المصرية فيلم « أهل القبة » بطولة سعاد حسني وعزت العلايلي ونور الشريف لتمثيل مصر في مهرجان كان السينمائي الدولي الذي سيقام في الأسبوع الأول من شهر مارس القادم أهل القبة

أخارج اشرف فهمي

الطعنة تنقرس في لحم الطاعن.. والآلهة تنزع من حلق الضارب



محمد حمزة ومحمود ياسين في مشهد من مسلسل (فارس الاحزان)

مكة ٠٠ مسلسل تاريخي حربي شيق يتحدث عن حرب أبناء العمومة ٠٠ داحس والغبراء ويحضرني هنا ٠٠ مجلة مشهورة لتأثيرا لمحمود ياسين (الزير) في مشهد حواري سلخن يبيى ويبيى ٠٠

عرضه حتى يومنا هذا ٠٠ عمرو ٠٠ أنا اعتبر فارس الاحزان من أفضل أعمال التلفزيونية واعتز بهد (هلم) الذي لعبه جوار (الزير) سالم) محمود ياسين ٠٠ وإن كنت لا أخفي عليك أنني أعتني أن يقوم التلفزيون بعرضه في أقرب فرصة

مكة ٠٠ مسلسل (فارس الاحزان) قد أرسلت نسخة منه للتلفزيون السعودي منذ شهرين ٠٠ ومساءلة عرضه من عدمه ترجع للمسؤولين فليس كل عمل فني يكون قابلا للعرض اونوميديا ٠٠ وربما كان لدى المسؤولين نظرة خاصة في هذا المسلسل حالت دون

ميدالية ذهبية من أمانة جدة للفنان خالد خضر

فاز خياط - جدة :
تقديرنا لجهوده وتكريما له قدم معالي أمين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي للمصور الفنان خالد خضر ميدالية ذهبية ٠٠ عربون محبة وتقدير لمرصه الأخير الذي أقامه في روك بلازا مؤخرا عن مدينة جدة ماضيا وحاضرا

من جهة أخرى غادر جدة يوم اسن خالد خضر لدراسة أحدث الطرق الفنية في التصوير مبتعا من قبل الخطوط السعودية في إطار اهتمامها وتشجيعها للكفاءات السعودية الفعالة

الهجوم على السفارة انتفى الممثل الإنجليزي لويس كراونز مؤخرا من تصوير فيلمه الجديد «الصور فلور» عن قصة الهجوم على السفارة الإيرانية الذي وقع في لندن قبل عامين ٠٠ تشترك كراونز بالبطولة للممثل الأثري لفردي بيت

استعد الفنان محمد المنصور لتسجيل ألبان المسلسل الإذاعي الجديد «الزير» في ١٣٠٠ كلمة التسجيل وقع في ١١٠٠ كلمة وأعداد صانع البهرى وأخراج كظم اللال

عرضه نجيبه

الحديث والخيالي والخيبي في حفل الجمعية

تجري حاليا في فرع جمعية الثقافة والفنون بالمحلف استعدادات مكثفة وذلك في كافة أجناسها ٠٠ الفنون الشعبية ٠٠ السكوال ٠٠ الموسيقى ٠٠ الفنون المسرحية ٠٠ استعدادات لإقامة حفل منوع خلال اجازة الربيع ٠٠

ستستخدم خلال الحفل ألوان من الفناء الشعبي منها المسجور والتصبيحي ٠٠ والمسحلي ٠٠ والمجسري ٠٠ والحدي والخيبي ٠٠ إضافة إلى الأغاني المنوعة والمطوعات الموسيقية وبعض المشاهد المسرحية ٠٠

كما تجرى استعدادات اللجنة الثقافية لإقامة أسبوعية ٠٠ يشارك بها كل من الدكتور إبراهيم الزيد والدكتور القذافي والأستاذ حمد الزويد واللجنة بانتظار موافقة الشعراء لتحديد موعد الأسبوعية ٠٠ كذلك تقوم لجان النشاطات والأعلام والنشر بعد اجتماعات مع اللجان الأخرى يشترك فيها نخبة الفئاسي وطلاب طائفي ويحيى الباسي مدير النشاطات والأستاذ عبدالعزيز الرشيد المسؤول عن المسرح والأستاذ عدنان المنيا مدير العلاقات العامة والأستاذ موسى فلاح سكرتير الفرع وذلك استعدادا لإصدار العدد الثاني من كتاب مصيفا والذي بدأ في تجميع مواد الكتاب ٠٠ وتأتي هذه النشاطات ضمن خطة نشاط الفرع للموسم الجديد

فهد الحارثي

من يكتب

السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

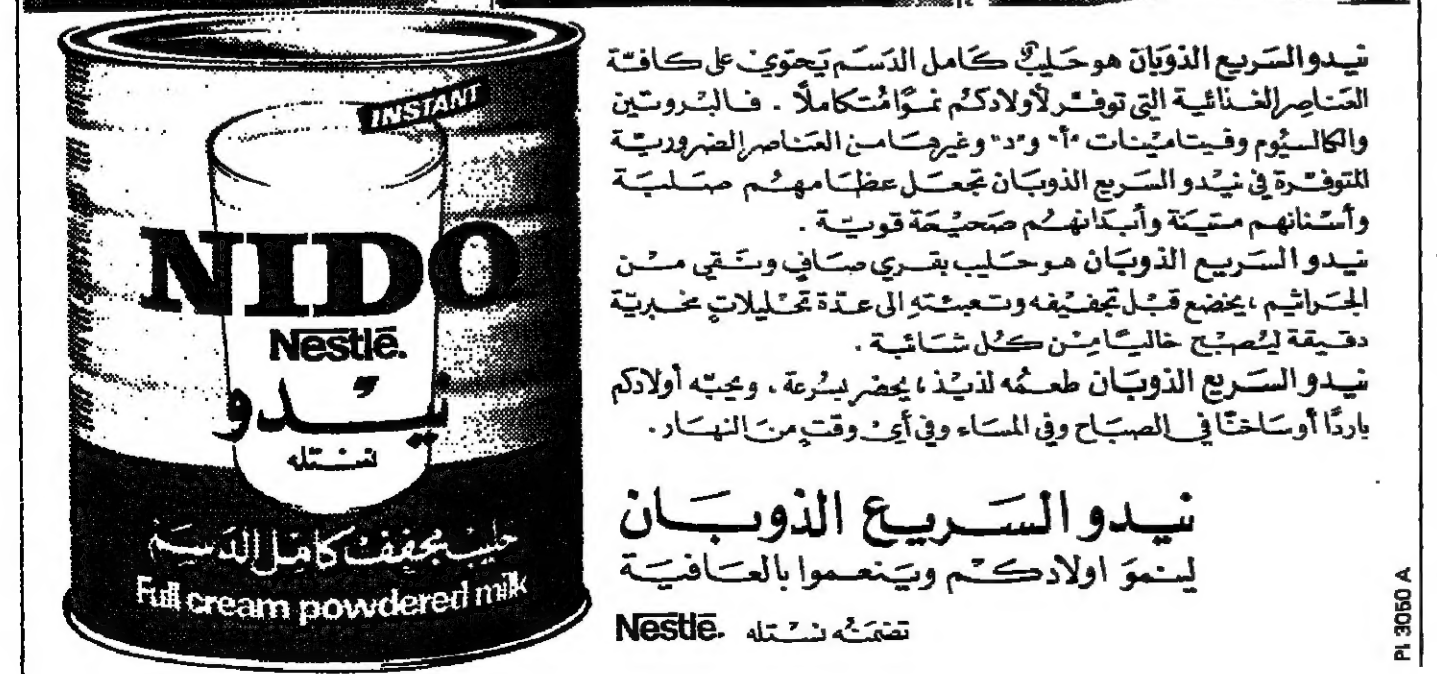
عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

عند السفر ٠٠

أمسوا لأولادكم ثموا متكاملا



نيدو السريع الذوبان هو حل كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم ثموا متكاملا . فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات ٠٠ و ٠٠ وغيرها من العناصر الضرورية للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم متينة وأسنانهم متينة وأبصارهم صحية قوية .

نيدو السريع الذوبان هو حل كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم ثموا متكاملا . فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات ٠٠ و ٠٠ وغيرها من العناصر الضرورية للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم متينة وأسنانهم متينة وأبصارهم صحية قوية .

نيدو السريع الذوبان هو حل كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم ثموا متكاملا . فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات ٠٠ و ٠٠ وغيرها من العناصر الضرورية للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم متينة وأسنانهم متينة وأبصارهم صحية قوية .

نيدو السريع الذوبان هو حل كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم ثموا متكاملا . فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات ٠٠ و ٠٠ وغيرها من العناصر الضرورية للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم متينة وأسنانهم متينة وأبصارهم صحية قوية .

نيدو السريع الذوبان هو حل كامل الدسم يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي توفر لأولادكم ثموا متكاملا . فالبروتين والكالسيوم وفيتامينات ٠٠ و ٠٠ وغيرها من العناصر الضرورية للتغذية في نيدو السريع الذوبان تجعل عظامهم متينة وأسنانهم متينة وأبصارهم صحية قوية .

أذاعت

عبد العزيز شكرى بكر بالخضر مع وطنى الحبيب وغيره من البرامج التي تبثت عن مد ومقدم لها في مستوى بالخضر

أيها الممثل هل تفتح مع نفسك حوارا ؟؟

عندما تتعرض مشاعرك لآثار عنيفة لا تستطيع فيها السيطرة على مشاعرك أو عندما تواجه مشكلة كبيرة أو فكرة يصعب الاقتناع بها أو التخلي عنها أو عندما تحاول التخلص من مشاعرك الرحة أو الحزن على الرغم من أنها في حياتك العادية ٠٠ فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

سؤال

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

لماذا لا تستفيد الإذاعة من الفكر يعرض برامجها القديمة التي كانت تقدمها منذ عشر سنوات ٠٠ والى لا يزال الجمهور يكرها بكل الخير ؟؟

أذاعت

عبد العزيز شكرى بكر بالخضر مع وطنى الحبيب وغيره من البرامج التي تبثت عن مد ومقدم لها في مستوى بالخضر

أيها الممثل هل تفتح مع نفسك حوارا ؟؟

عندما تتعرض مشاعرك لآثار عنيفة لا تستطيع فيها السيطرة على مشاعرك أو عندما تواجه مشكلة كبيرة أو فكرة يصعب الاقتناع بها أو التخلي عنها أو عندما تحاول التخلص من مشاعرك الرحة أو الحزن على الرغم من أنها في حياتك العادية ٠٠ فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا

لماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا فلماذا تفتح مع نفسك حوارا



عملاق النفع لـي حسن عبدالمطلوب

الامير الاتحادي خالد بن فهد

عثمان مرزوق اغمي عليه في المطار عندما شاهد حميه، الاتحاد

بَطُولَةٌ.. يَا بَطُولَةٌ.. وَالْإِثْمَانِي مَنْ يَطُولُهُ ١٩

تصویر: علی مختار



شیکمہ | شیکمہ | شیکمہ

اوووہ .. یا لاصفر

لؤى كمال الشاطر من يضحك اخيرا

وهذا الاتي ما عرفتموا له .. فنان كبير ما قدرتوا له

[illegible][illegible]

تعلن المحكمة الشرعية برئاسة بنى الوصاىن تركى
مسمو، المحلفين تكميل قريها بقاءه وطلب فيه حجة
استحقاق على مزمعة الواقعة فى الفصل والتمشية على
نطق والتجار ومنه انه ياتى بماتقاة من فهد بن فارس
الحديثة بخدمه.
الى: التفتل من مزمعة محمد مشفى السيسى بطلو التفتل
١٦٤
من الجنيدي شارع علم بطلو التفتل ١٢٣
من الشرق مزمعة فهد محمد بطلو التفتل ٥٥
من الغرب مزمعة فهد محمد بطلو التفتل ٥٥
من لم معارفه في طلب التفتل الى راجع المحكمة في
مطلو التفتل من تاريخ تفتل وادع المطلق، برئاسة
١٠/١٢/١٩٨١

[illegible][illegible]

تحتل المدينة الشريفة مساحات هائلة التي انبثا
للواحد من مداخل حصار في احدى القلاع العثمانية
ان من الجداري في ملكه تحت تصرفه كل الارض
الكثيفة الواقعة في حلة قرية جديفة للحدود
بمقدونيا

جديفا سابقا وقول الخندق ٢٢٥
وتدنا سابقا الخندق ٢٢٥
وبريا سابقا الخندق ٤٥

وقول سيد وشرية الخندق ٢٢٧

ويحتل جديفة كندة له كل من في له عيشة
في ذلك المدينة ان عيشة له كل من في له عيشة
التي في ١٢٢٥

تحتل المدينة الجديفة في الجدران التي انبثا
للواحد من مداخل حصار في احدى القلاع العثمانية
ان من الجداري في ملكه تحت تصرفه كل الارض
الكثيفة الواقعة في حلة قرية جديفة للحدود
بمقدونيا

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

تعلن المحكمة الشرعية بولاية نواحي ليبيا عن
أحكامها في جلاء القسطنطيني من الجبلي في ملكه
تسوية له تسوية له في الواقع في الطرقة بولاية
تسوية له في الواقع في الطرقة بولاية
تسوية له في الواقع في الطرقة بولاية

[illegible][illegible]

اعلمه. حواله بينه ١٠٧٩/١٥١
 من الحكمة الشرعية فيستبين ان الوفاق محدد بين
 الشورتى التام اليها يقابل اعطاء فيه
 استخدام على بينة الوفاق في الورود والانشاء على
 الوفاق على بينة الحدود. من التمسك شرع عام
 الضلع ٢٥٧
 فتوب يثب محمد على الشورتى يقول الضلع
 فوق شرع عام يقول الضلع ٢٥٨
 يثوب يثب حراف محمد الشورتى يقول الضلع
 له معارضة على طلب الحوافر الجامع الحكمة في
 دور من الكيفية شره والفرق. التفتة بينه
 ١٠٧٩

الحكمة الفارسية تباركة أنه لم يفرق المصلح
 بين الفاسق والفاضل في حكمه وتحت
 يده البيت الفاضل والبيت الفاسق والمسلح
 وحشون لمعدن يتعدون الحظايا على غير
 ما يقول المصنف م ٥

أما ما يقول المصنف م ٥
 في رويال يقول المصنف م ١٢
 فرق نقاد يقول المصنف م ١٣
 اعطاك حجة لعلك لم تفعل كل من له مغشدة
 ديدم اقترافه الى الحكمة خلال شهور من
 الفلانة يبيده ١٣٩٩٠

للحكمة الفارسية تباركة انه لم يفرق المصلح
 بين الفاسق والفاضل في حكمه وتحت
 يده البيت الفاضل والبيت الفاسق والمسلح
 وحشون لمعدن يتعدون الحظايا على غير
 ما يقول المصنف م ٥

والاستشهاد على عدة عرف والمبني من العاين
محمود الاعلى
فرضا بايول الفلح ١٢٥,٨٠
فرضا بايول الفلح ٢١,٨٠
سعد العليم بايول الفلح ٢٢
خارج سعد بايول الفلح ٢٢,٨
اصطفا حجة ملكه بايول من مزارعة في ذلك
ارباحه في الحكة خلال شهور من تاريخ
الوقوف ييشه ١٢١٩٩/١٠

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

